

AMIGA NEWS-TECH

EN VENTE UNIQUEMENT PAR ABONNEMENT

LANGUAGE

ARexx : travail pratique
(I), par F.G. (p.6)
Amos : trucs en vrac
(II), par F.L. (p.4) et
Daisy Derata (p.5)

EXECBASE

ExecBase I : déboguer
avec Monam2,
par D.J. (p.2)
ExecBase II : les inter-
ruptions sous Exec, par
S.S. (p.22)

TOOLBOX

ToolBox : Draco, par
H.D.V (p.8)

SUB.way

SUB.way I : les Layers,
par M. (p.18)
SUB.way II : bougez avec
intuition et graphics (II),
par H.D.V (p.25)

DEMO-MAKERS

Le Trial Playfield!
par J.E. (p.10)

TRANSACTOR

les rouleaux de lumière,
par F.B (p.28)

HARDWARE

Touche pas à mon clavier,
par L.F. (p.20)

UTILITAIRE

NewPic, par M. (p.12)

REQUESTER 30



"la chasse aux virus"
dessin de François
Rimasson.

Tragédie à la rédaction... Yves Huitric, notre bien aimé Rédacteur en Chef, nous a quitté. Il a deux années durant oeuvré pour vous offrir l'Amiga Revue et l'ANT qui vous sont si chers (30 F !). Mais ne le pleurez pas, car mon petit doigt me dit que nous le retrouverons très bientôt dans l'univers de l'AmigaDos. Une aventure à suivre...

Plus de CATS ! C'est terminé, cette rubrique a vécu. Désolé pour ceux qui attendaient la suite de l'article de Léo Schwab (peu nombreux d'après vos réactions...). CATS a vécu, toutes les recommandations officielles du Commodore Amiga Technical Support y sont passées. Vous trouverez dès le prochain numéro une nouvelle rubrique pour la remplacer. Pour l'heure, nous en avons profité pour nous faire un peu d'auto-publicité, ça ne fait jamais de mal par où ça passe.

Autre grande nouveauté dans l'ANT : il y a dorénavant un coupon d'abonnement à découper ou/et à photocopier, si d'aventure vos petits copains avaient envie de faire partie de notre grande famille. Après six numéros, il était temps ! D'ailleurs, en parlant de ça, nous sommes en train de mettre au point une formule de parrainage des abonnements, je ne vous dis que ça.

Les RKM en français ? Ca vient. Il ne s'agira peut-être par d'une véritable traduction des RKM originaux, droits de copyright oblige, mais de livres écrits par les piliers de la rédaction. A commencer par le doyen, j'ai nommé Tonton Max, qui bosse actuellement comme un fou sur ce qu'il connaît le mieux : l'assembleur.

Stéphane Schreiber

COURS

Je commence à en avoir marre : ça fait six mois qu'on vous le répète inlassablement, et au train où c'est parti, ça va encore durer longtemps. D'abord, qui c'est qui la lire, ces cours, hein, qui ? A part le Big Boss parce qu'il a peur que je profite des petits caractères pour me foutre de sa gueule.

Bon, allez, une fois de plus, sacrifiés à la tradition : Amiga NewsTech est une publication de Commodore Revue SARL, société sise à Paris dans le 10ème arrondissement, au 5, rue de la Fidélité.

Le Directeur de la Publication, c'est Jean-Yves Primas. Mensurations : (1) 42.47.12.16 au repos, sinon, je suis pas. Signes particuliers : Adore les docteurs italiens.

Le nouveau rédacteur en chef, c'est bibi, mais chut, le dites pas à ma mère, elle croit que je suis pompier.

Toute la maquette est faite en PAO sur Amiga (comme quoi on n'a

vraiment peur de rien). Professional Page 2.0 me fait doucement rigoler, mais on n'a que ça sous la main. Misère.

Les pigistes sont (par ordre d'apparition à l'écran) : Bibi, Denis Jamil, François Lionet, François Guegnon, Pascal Amiable, Jérôme Ebienne, Max, Stéphane Schreiber, Loïc Far, Henri Doktor, François Brion (le Transactor du mois), Ok et Cancel (le Requêteur) et Madame Maria (la femme de ménage).

La vente par correspondance et les problèmes d'abonnements sont gérés par la société MCM Europe, 16, quai Jean-Baptiste Clément, 64150 Alfortville. Tel : (1) 43.78.92.10.

Flashage : ColorWay, 5, rue de la Fidélité, 75010 Paris. Tel : (1) 40.78.07.87.

Impression : N.L.C., Reims. Tel : (16) 26.07.57.87.

Après une longue discussion téléphonique avec l'un de nos innombrables abonnés, je me suis rendu compte que peu de gens savaient utiliser efficacement ce superbe et indispensable outil qu'est MonAm.

Pourtant, ledit abonné était un utilisateur "officiel" du Devpac, c'est-à-dire qu'il l'avait acheté tout-à-fait légalement, et était même allé jusqu'à renvoyer sa carte de garantie à HiSoft (ce que, malheureusement pour eux, peu de Français font). C'est à ces gens-là uniquement que cet article s'adresse ; il ne servira absolument de mode d'emploi aux utilisateurs "officieux", qui se seraient procuré le Devpac par des voies détournées...

POURQUOI UN DEBOGUEUR ?

C'est bien connu, les programmes écrits en langage machine sont plus particulièrement sujets à des erreurs. Cela peut aller de la plus bénigne (la simple erreur d'affichage, très simple à corriger, qui quit entraîne une illibilité totale du texte), jusqu'à la sérieuse (résultat d'un calcul erroné) et à la carrément catastrophique (plantage de l'Amiga). Un débogueur vous aide à trouver ces erreurs et à les corriger. Il se présente généralement sous la forme d'un désassembleur qui vous permet d'exécuter votre programme pas-à-pas, instruction par instruction. Vous pouvez ainsi facilement repérer les endroits de votre programme qui ne réagissent pas comme vous l'auriez souhaité.

MonAm est un débogueur symbolique, c'est-à-dire qu'il désassemble le code machine en utilisant tous les labels définis dans votre programme source, exactement comme si vous vous trouviez encore dans l'éditeur, GenAm2. Cette présentation est évidemment d'une aide très précieuse et simplifie grandement la recherche des bogues. La seule condition à ceci est que le programme exécutable contienne un (ou plusieurs) HUNK_SYMBOL, ce que GenIm2, l'assembleur du Devpac, sait parfaitement faire (assembler avec l'option 'Debug Info' sur 'Normal' ou 'Exports'). Notez enfin que bien que MonAm soit un débogueur de bas-niveau (c'est-à-dire ne présentant que les codes machine du programme et les registres du micro-processeur), on peut également s'en servir pour déboguer des programmes écrits en un autre langage, comme le C ou le Pascal.

LES EXCEPTIONS

MonAm sait parfaitement reconnaître quand une exception, au sens 68000 du terme, survient. Ces exceptions provoquent normalement un requester Software Error - Task held ou un Guru Meditation. MonAm détourne les exceptions sur une routine à lui et vous permet de poursuivre l'exécution du programme fautif comme si de rien n'était. Cela n'est bien entendu valable que pour le programme

en cours de débogage ; si une autre tâche venait à provoquer une exception, le Guru apparaîtrait de toute manière.

Pour tracer un programme instruction par instruction, MonAm utilise ce que l'on appelle des points d'arrêt. Pour placer un tel point d'arrêt dans un programme, MonAm y insère le code machine S4AFC, correspondant à l'instruction 68000 ILLEGAL. Son convertisseur d'exception intégré est alors capable de déterminer si cette instruction définissait un point d'arrêt, ou si elle était le fruit d'une erreur dans le programme. Dans les deux cas, MonAm suspend l'exécution du programme, mais la suite des événements dépend bien sûr de la raison de la présence de l'instruction ILLEGAL ici. Nous reviendrons plus en détails sur les points d'arrêts un peu plus loin.

L'ECRAN DE MONAM

L'illustration quelque part dans cette page, représente l'écran de MonAm, avec toutes les fenêtres qu'il est possible d'y ouvrir (5 en tout). La première présente les registres du 68000 (leur contenu et quelques octets de la mémoire qu'ils pointent) ; la seconde est la fenêtre de désassemblage principale ; la troisième présente un dump hexadécimal et ASCII de la mémoire ; la quatrième fenêtre peut être utilisée soit pour désassembler une autre portion du programme que celle affichée dans la fenêtre 2, soit pour visionner un texte source, comme ici ; enfin, la cinquième fenêtre présente un second dump mémoire, très pratique pour comparer une zone avec celle affichée dans la fenêtre 3.

En mode trace, MonAm rafraîchit le contenu de toutes ses fenêtres après chaque instruction exécutée. Cela vous permet de suivre en temps réel la modification d'un tableau en mémoire, par exemple. De plus, et à l'exception de la première, toutes les fenêtres de MonAm peuvent être liées à un registre particulier. Ainsi, après chaque instruction, l'adresse de la mémoire représentée par cette fenêtre est recalculée. Par défaut, la fenêtre 2 est liée au PC.

LES EXPRESSIONS NUMERIQUES

MonAm dispose d'un véritable interpréteur pour évaluer les expressions que vous lui fournissez soit directement, soit en tant que paramètre d'une commande. Cet interpréteur prend même en compte la priorité des opérateurs arithmétiques !

MonAm considère que tous les nombres entrés sont en hexadécimal. Pour entrer un nombre en décimal, il faut le précéder du signe \. Quand un nombre hexadécimal pourrait être confondu avec un nom de registre, il faut le faire précéder du signe \$ ou d'un 0. Vous pouvez également utiliser les registres du 68000 dans une expression. Quant aux accolades { et }, elle représentent le contenu de l'adresse pointée par l'expression qu'elles entourent. Ainsi, des expressions comme

```
d4*\12+{a0}
{mon_tableau+d0}.w
d0&-d1
```

sont parfaitement valides.



Il existe également plusieurs symboles réservés :

CODE Adresse du premier hunk du programme
HUNKx Adresse du xème hunk du programme
SP Pointeur de pile courant (USP ou SSP)
SSP Pointeur de pile superviseur
SR Registre d'état du processeur

Enfin, 10 variables, numérotées de M0 à M9 peuvent prendre les valeurs de votre choix. Par défaut, les variables M2 à M5 contiennent l'adresse de début des fenêtres correspondantes. M0 et M1 sont positionnés, lorsque l'on charge un fichier binaire (pas un programme !) en mémoire, respectivement sur l'adresse de début et l'adresse de fin du fichier.

LES POINTS D'ARRÊT

Les points d'arrêt de MonAm sont conditionnels, c'est-à-dire que l'on peut préciser certaines conditions que MonAm évaluera avant de décider s'il doit interrompre ou non l'exécution du programme en cours.

La première forme de point d'arrêt est la plus simple : le programme s'interromptra une fois ce point d'arrêt atteint, et le point d'arrêt sera effacé. L'utilisation la plus évidente est de permettre l'exécution du programme jusqu'à ce qu'une routine particulière soit atteinte.

La seconde forme de point d'arrêt est permanente ; chaque fois que le programme passera sur ce point d'arrêt, il sera interrompu.

La troisième forme de point d'arrêt introduit la notion de compteur ; le programme ne s'arrêtera qu'après être passé un certain nombre de fois (défini par vous) sur ce point d'arrêt, ce qui est très utile dans les boucles.

Enfin, la forme la plus puissante est le point d'arrêt conditionnel, c'est-à-dire que le programme ne sera interrompu que si la condition spécifiée est remplie. Cette condition peut aussi bien être un registre qui prend une valeur

particulière, qu'une zone de mémoire qui soit modifiée, soit encore que le bit Z de SR soit positionné. Toutes les expressions vues plus hauts sont valides.

La commande Amiga droite-B, qui permet de placer un point d'arrêt à une adresse donnée, accepte plusieurs formes de paramètres :

<adr> place un point d'arrêt simple
<adr>,<exp> place un point d'arrêt à <exp> passages
<adr>,* place un point d'arrêt permanent
<adr>,<exp> place un point d'arrêt conditionnel
<adr>,- supprime un point d'arrêt

Dans la table ci-dessus, <adr> représente une adresse quelconque (par exemple, un label du programme), et <exp> une expression valide. MonAm ne peut pas placer de points d'arrêt à des adresses impaires ni en Rom.

MONAM CONTRE ADEBUG

Voilà pour l'essentiel de MonAm. Nous continuerons le mois prochain notre survol de ses principales fonctionnalités, en même temps que vous pourrez trouver dans l'ANT le test d'un nouveau débogueur, français celui-là, j'ai nommé ADebug.

Par Denis Jarril

MonAm Copyright © HiSoft 1988 Version 2.05

1 Registers

D0:00000000	0000 0000 0000 0676	A0:00228B58	0000 0000 0022 8B54	0000 0000
D1:0000001E	0822 00FC 090E 00FC	A1:00228B68	0022 8B58 0022 8B54	0700 0000
D2:00000000	0000 0000 0000 0676	A2:00000000	0000 0000 0000 0676	00F0 4A5C
D3:00000000	0000 0000 0000 0676	A3:00000000	0000 0000 0000 0676	00F0 4A5C
D4:00000000	0000 0000 0000 0676	A4:00000000	0000 0000 0000 0676	00F0 4A5C
D5:00000000	0000 0000 0000 0676	A5:00296DFE	0000 0000 0000 0000	0000 0000
D6:00000000	0000 0000 0000 0676	A6:00000676	0000 1A6E 0000 07F0	0900 00FC
D7:00000000	0000 0000 0000 0676	A7:0026D8F4	0006 F508 0000 0FF0	4D45 4D54
SR:8014 TUX Z		A7:00100000	**** **** **** ****	**** ****
PC:00296BE2	MOVEA.L \$1C(A5),A1 ;	00296E1A	0022 8B68	

2 Disassembly PC

00296BE2	READ_IT	>MOVEA.L \$1C(A5),A1
00296BE6		MOVE.L #1,\$24(A1)
00296BEE		MOVE.W #9,\$1C(A1)
00296BF4		MOVEA.L 4.W,A6
00296BF8		JSR LVODoIO(A6)
00296BFC		MOVEA.L \$1C(A5),A1
00296C00		MOVE.L #\$400,\$24(A1)
00296C08		MOVE.L \$20(A5),\$28(A1)

4 Source code

```
; Met le moteur en route
READ_IT move.l tdReq(a5),a1
        move.l #1,IO_LENGTH(a1)
        move.w #TD_MOTOR,IO_COMMAND(a1)
        CALLEXEC DoIO
```

; Lit les 2 secteurs du boot-block

3 Memory

00296B20	4BFA 02DC	K0B0
00296B24	43FA 0388	C000
00296B28	7000 2C78	p0,x
00296B2C	0004 4EAE	LDN0
00296B30	FDD8 23C0	90#A
00296B34	0029 6EA2	LDn4
00296B38	6700 0184	g0-0
00296B3C	43FA 0382	C000

5 Memory A1

00228B68	0022 8B58	0"DX
00228B6C	0022 8B54	0"DT
00228B70	0700 0000	g000
00228B74	0000 0022	000"
00228B78	8B40 0038	0008
00228B7C	07F0 22FC	0B"u
00228B80	07F0 A588	0B"YD

AMOS : TRUCS EN VRAC (II)

Un peu de tout aujourd'hui. De la programmation système pour commencer, puis une petite Daisy_DemOS. Ma célèbre chienne vient juste de terminer le compilateur et est un peu fatiguée, la pôvre.

J'aimerais me poser une question : "Dis donc François, pourquoi que tu n'as pas mis de fonction pour récupérer la date et l'heure du système en AMOS ?". Hé bien, c'est une bonne question, mon poil dans la main doit certainement connaître la véritable raison. Quoiqu'il en soit, je vous propose deux procédures à insérer dans vos programmes, effectuant le boulot.

La première procédure, astucieusement appelée _DATES, vous retourne, devinez quoi, j'en vois un qui n'écoute pas dans le fond, la date, bravo. Elle attend un paramètre en entrée : 0 pour avoir la date en format jj-mm-aaaa et tout nombre différent de 0 pour l'avoir sous forme littérale (par exemple, Mardi 11 Juin 1991).

La deuxième procédure, non-moins astucieusement appelée _TIMES, vous retourne l'heure (et non pas un paire de claques comme celle que le petit Stéphane S. assis au fond vient de glisser à son voisin).

Quelques remarques subtiles qui me passent par la tête :

- gardez le souligné ("_") avant le nom de ces procédures, il n'est pas impossible que je force Daisy à programmer des versions langage machine de ces procédures, auquel cas les mots-clés Date\$ et Time\$ deviendront réservés.

- j'appelle la fonction DOS DateStamp(), qui retourne des valeurs tordues (nombre de jours écoulés depuis le premier Janvier 1978 pour la date, et nombre de minutes depuis minuit, ainsi que le nombre de 1/50ièmes de seconde depuis le début de la minute pour l'heure). Pour une fois, on peut dire que les programmeurs du système ne se sont pas trop fatigués.

- la méthode de calcul de la date n'est pas des plus rapide, mais je n'avais pas envie de vous faire taper des milliers de datas. A propos de datas, notez la taille du mois de Février : AMOS permet de faire des calculs dans les datas, ce qui est très pratique ici !

OUVRIR UN DEVICE EN AMOS

Contrairement à ce que disent les mauvaises langues jalouses, AMOS respecte parfaitement le système. Il est tout-à-fait possible d'ouvrir un device en basic, comme le prouve notre deuxième programme du jour.

Nous ouvrons ici le trackdisk.device, qui permet d'accéder piste par piste à une disquette. Le programme ne fait pas grand chose, à part ouvrir ledit device. On ressent néanmoins l'immense satisfaction d'avoir ouvert un tel device en AMOS. J'adresse solennellement 156831,95 mercis à Nicolas Costes de Commodore France - pardon, de l'Armée Française maintenant... - pour m'avoir aidé...

Le mois prochain, nous réaliserons une routine d'évaluation d'une expression quelconque, très pratique pour réaliser des traceurs de courbe.

```
-----
' Lecture date et heure en AMOS
-----
_DATE$[1] : Print Param$
_TIME$ : Print Param$

Procédure _DATE$(TYPE)
' Appel de la fonction DOS: DateStamp
T$=Space$(12)
Dreg(1)=Varptr(T$)
RIEN=Doscall(-192)
NJ=Leek(Varptr(T$))
' Trouve l'année et le premier jour de l'année
A=1978 : JOUR=7
Do
  BIS=0 : If(A and 3)=0 : BIS=1 : End If
  Exit If NJ-365-BIS<0
  Add JOUR,1+BIS : If JOUR>7 : Add JOUR,-7 : End If
  Add NJ,-365-BIS
  Inc A
Loop
' Trouve le mois
M=1
Do
```

```
  Read N
  Exit If NJ-N<0
  Add NJ,-N : Inc M
Loop
Inc NJ
' Fabrique la chaine
If TYPE=0
  J$=Mid$(Str$(NJ),2) : If Len(J$)<2 : J$="0"+J$ : End If
  M$=Mid$(Str$(M),2) : If Len(M$)<2 : M$="0"+M$ : End If
  A$=Mid$(Str$(A),2)
  DATE$=J$+"-"+M$+"-"+A$
Else
  Restore JOURS
  For N=1 To JOUR
    Read J$
  Next
  Restore MOIS
  For N=1 To M
    Read M$
  Next
  DATE$=J$+Str$(NJ)+" "+M$+Str$(A)
End If
' Longueur des mois de l'année
Data 31,28+BIS,31,30,31,30,31,31,30,31,30,31
' Noms des jours
JOURS:
Data
"Lundi","Mardi","Mercredi","Jeudi","Vendredi","Samedi","Dimanche"
' Noms des mois
MOIS:
Data "Janvier","Fevrier","Mars","Avril","Mai","Juin"
Data "Juillet","Aout","Septembre","Octobre","Novembre","Décembre"
End Proc[DATE$]

Procédure _TIME$
' Appel de la fonction DOS: DateStamp
T$=Space$(12)
Dreg(1)=Varptr(T$)
RIEN=Doscall(-192)
MN=Leek(Varptr(T$)+4)
SEC=Leek(Varptr(T$)+8)
' Calcul des minutes
H=MN/60 : H$=Mid$(Str$(H),2) : If Len(H$)<2 : H$="0"+H$ : End If
M=MN mod 60 : M$=Mid$(Str$(M),2) : If Len(M$)<2 : M$="0"+M$ : End If
If
' Calcul des secondes
S=SEC/50 : S$=Mid$(Str$(S),2) : If Len(S$)<2 : S$="0"+S$ : End If
' Fabrication de l'heure
TIME$=H$+"-"+M$+"-"+S$
End Proc[TIME$]

-----
' Ouverture du trackdisk.device en AMOS
-----
L=1024 : Gosub INIT_STRUCTURES
_CREATE_PORT["",0] : _PORT=Param
If _PORT
_CREATEIO[_PORT,82] : _IO=Param
If _IO
_OPEN_DEVICE["trackdisk.device",0,_IO,0]
If Param=0
Print "Device ouvert, pressez une touche!"
Wait Key
_CLOSE_DEVICE[_IO]
End If
_DELETEIO[_IO]
End If
_DELETE_PORT[_PORT]
End If
End

INIT_STRUCTURES:
Global STRUCTURES
Erase 15 : Reserve As Work 15,L
Fill Start(15) To Start(15)+L,0
STRUCTURES=Start(15)
' Library offsets
Global _LVOOPENDEVICE,_LVOCLOSEDEVICE
Global _LVOADDDPORT,_LVOREMPORT
Global _LVOFINDTASK
Global _LVOALLOCSIGNAL,_LVOFREESIGNAL
Global _LVODOIO
_LVOOPENDEVICE=-444 : _LVOCLOSEDEVICE=-450
_LVOADDDPORT=-354 : _LVOREMPORT=-360
```

```

_LVOPINDTASK=-294
_LVOALLOCSIGNAL=-330 : _LVOFREESIGNAL=-336
_LVODOIO=-456
' Node definitions
Global _LN_NAME,_LN_PRI,_LN_TYPE
_LN_NAME=$A : _LN_PRI=$9 : _LN_TYPE=$8
' Message port
Global NT_MSGPORT,MP_MSGLIST,MP_SIGTASK,MP_SIGBIT,MP_FLAGS
Global PA_SIGNAL
NT_MSGPORT=$4 : MP_MSGLIST=$14 : MP_SIGTASK=$10 : MP_SIGBIT=$F :
MP_FLAGS=$E
PA_SIGNAL=$0
' IO
Global MN_REPLYPORT,MN_LENGTH,NT_MESSAGE
Global IO_COMMAND,IO_OFFSET,IO_LENGTH,IO_DATA
MN_REPLYPORT=$E : MN_LENGTH=$12 : NT_MESSAGE=$5
IO_COMMAND=28 : IO_OFFSET=44 : IO_LENGTH=36 : IO_DATA=40
' Device commands
Global CMD_READ,CMD_WRITE
CMD_READ=2 : CMD_WRITE=3
Return
Procedure _DOIOR[REQ,CMD,OFS,L,D]
  Doke REQ+IO_COMMAND,CMD
  Loke REQ+IO_OFFSET,OFS
  Loke REQ+IO_LENGTH,L
  Loke REQ+IO_DATA,D
  Areg(1)=REQ
  F=Execall(_LVODOIO)
End Proc[F]
Procedure _OPEN_DEVICE[NAME$,UNIT,IO,FLAGS]
  NPOKE[NAME$,0] : Areg(0)=Param
  Dreg(0)=UNIT
  Areg(1)=IO
  Dreg(1)=FLAGS
  F=Execall(_LVOOPENDEVICE)
End Proc[F]
Procedure _CREATE_PORT[NAME$,PRI]
  Dreg(0)=-1 : SIGBIT=Execall(_LVOALLOCSIGNAL)
  If SIGBIT<>-1
    PRT=STRUCTURES : Add STRUCTURES,34
    NPOKE[NAME$,PRT+10]
    Poke PRT+_LN_TYPE,NT_MSGPORT
    Poke PRT+_LN_PRI,PRI
    _FIND_THIS_TASK : Loke PRT+MP_SIGTASK,Param
    Poke PRT+MP_SIGBIT,SIGBIT
    Poke PRT+MP_FLAGS,PA_SIGNAL
    If Leek(PRT+_LN_NAME)
      Areg(1)=PRT
      F=Execall(_LVOADDPOR)
    Else
      _NEWLIST[PRT+MP_MSGLIST]
    End If
  End If
End Proc[PRT]
Procedure _CREATEIO[PRT,S]
  IO=STRUCTURE : Add STRUCTURE,S
  Poke IO+_LN_TYPE,NT_MESSAGE
  Doke IO+MN_LENGTH,S
  Loke IO+MN_REPLYPORT,PRT
End Proc
Procedure _DELETEIO[PRT]
  Poke IO+_LN_TYPE,-1
End Proc
Procedure _DELETE_PORT[PRT]
  If Leek(PRT+_LN_NAME)
    Areg(1)=PRT : F=Execall(_LVOREMPOR)
  End If
  Loke PRT+MP_SIGTASK,Leek(PRT+MP_SIGTASK)-1
  Dreg(0)=PRT+MP_SIGBIT : F=Execall(_LVOFREESIGNAL)
End Proc
Procedure _CLOSE_DEVICE[IO]
  Areg(1)=IO
  F=Execall(_LVOCLOSEDEVICE)
End Proc[F]
Procedure _NEWLIST[P]
  Loke P+4,0
  Loke P+8,P
  Loke P,P+4
End Proc
Procedure NPOKE[N$,A]
  If Len(N$)=0 and A<>0
    Loke A,0
  Else

```

```

  If A
    Loke A,STRUCTURES
  Else
    A=STRUCTURES
  End If
  For N=1 To Len(N$)
    Poke STRUCTURES,Asc(Mid$(N$,N,1)) : Inc STRUCTURES
  Next
  Poke STRUCTURES,0 : Inc STRUCTURES
  STRUCTURES=(STRUCTURES+1) and $FFFFFFF
End If
End Proc[A]
Procedure _FIND_THIS_TASK
  Areg(1)=0 : F=Execall(_LVOPINDTASK)
End Proc[F]

```

Par François Lionnet

DAISY-DERATA

Vous avez remarqué comme il est gentil aujourd'hui ? Je ne sais pas ce qu'il lui prend, mais c'est louche. Il va certainement me demander de programmer quelque chose. Avec lui c'est toutou-rien ! Bien, voilà une p'tiote démo qui montre comment astucieusement réaliser d'énormes vu-mètres, gérés en AMAL. Vous pouvez donc parfaitement afficher un scrolling de texte défilant par dessus, sans les perturber le moins du monde.

```

'-----
' Daisy-Demos 3
' Par Daisy Lionnet
'-----
' Charger une banque de musique!
XBASE=128 : YBASE=50 : SX=160 : SY=100
Hide On
For S=0 To 3
  Screen Open S,SX*3,SY*2,4,Lowres
  Curs Off : Flash Off : Cls 0
  Palette 0,$FF0,$F42,$4A,,,,,0,$FF0,$F42,$4A
Next
Screen Display 0,XBASE,YBASE,320,SY
Screen Display 1,XBASE,YBASE,320,SY
Screen Display 2,XBASE,YBASE+SY,320,SY
Screen Display 3,XBASE,YBASE+SY,320,SY
Wait Vbl
Dual Playfield 0,1
Dual Playfield 2,3
Screen 0 : Ink 1 : Bar 0,0 To SX,SY
Screen 1 : Ink 1 : Bar SX*2,0 To SX*3,SY
Screen 2 : Ink 1 : Bar 0,SY To SX,SY*2
Screen 3 : Ink 1 : Bar SX*2,SY To SX*3,SY*2
Channel 0 To Screen Offset 0
Channel 1 To Screen Offset 1
Channel 2 To Screen Offset 2
Channel 3 To Screen Offset 3
A$=A$+"      Let R0=63;"
A$=A$+"Loop: Pause; Let R1=Vu("
B$=B$+");"
B$=B$+"      If R1=0 Jump Ret;"
B$=B$+"      Let R0=R1; Jump Set;"
B$=B$+"Ret:   If R0<1 Jump Loop;"
B$=B$+"      Let R0=R0-RA;"
B$=B$+"      If R0>0 Jump Set;"
B$=B$+"      Let R0=0;"
B$=B$+"Set:   Let R2=R0*2; Let R3=R0*3/2;"
C$="Let X=R2/2*2+1; Let Y=R3+1; Jump Loop"
Amal 0,A$+"0"+B$+C$
C$="Let X="+Str$(SX)+"-R2/2*2-1; Let Y=R3+1; Jump Loop"
Amal 1,A$+"1"+B$+C$
C$="Let X=R2/2*2+1; Let Y="+Str$(SY)+"-R3; Jump Loop"
Amal 2,A$+"2"+B$+C$
C$="Let X="+Str$(SX)+"-R2/2*2-1; Let Y="+Str$(SY)+"-R3; Jump Loop"
Amal 3,A$+"3"+B$+C$
Amreg(0)=2
Amal On
Music 1 : Led Off
Wait Key

```

Par Daisy Lionnet



Comme nous l'avions promis précédemment, nous allons maintenant réaliser et analyser un programme ARExx. Plusieurs concepts nouveaux d'ARExx y seront abordés, que nous présenterons dans le détail le moment venu.

Le programme que nous proposons est une application d'ARExx en tant que langage de programmation (c'est-à-dire en laissant momentanément de côté ses qualités de "langage du multitâche"), ce qui est l'une de ses possibilités. Nous allons donc réaliser un programme qui extrait le répertoire d'un disque dur ou souple et le présente de façon plus agréable que celle du Workbench standard.

Le programme est divisé en trois modules fonctionnels indépendants qui s'interfaçent les uns avec les autres et permettent, pourvu que l'on respecte cet interfaçage, d'en modifier un sans avoir à ré-écrire les autres. Ces trois modules se chargent respectivement de la prise en compte de la demande de l'opérateur, de l'analyse du contenu du disque sélectionné et de la mise en forme des informations obtenues précédemment.

Nous n'analyserons aujourd'hui que la partie "prise en compte de la demande de l'opérateur" ; le reste viendra après.

AVERTISSEMENT

Nous avons cherché à utiliser le maximum de fonctions ARExx sans nous préoccuper d'une solution astucieuse. Ce qui signifie que nous ne soutiendrons pas de polémique sur le bien-fondé de telle ou telle méthode. Cependant et à titre d'exercice, il n'est pas interdit de réfléchir à d'autres solutions...

DEFINITION DU MODULE D'ACQUISITION

Ce module permet de déterminer le disque choisi par l'opérateur et d'acquiescer certaines informations relatives à ce disque. Trois types d'opérateurs ont été envisagés : le vétéran, qui sait ce qu'il veut et ne se trompe pas dans l'appel ; l'indécis, qui ne sait pas ce qu'il veut ; et le novice, qui se trompe dans sa demande.

Pour éviter la typographie, les caractères du type guillemet (") ou deux points (:) ne sont pas obligatoirement demandés. L'interfaçage avec les autres modules est réalisé au moyen des variables suivantes :

- Disque qui contient le nom légal (device ou nom propre) du disque, sa présence étant assurée ;
- Nom qui contient le nom propre sous sa forme littérale et non légale ;
- Used qui contient la taille utilisée en octets ;
- Free qui contient la taille disponible.

APPEL DU PROGRAMME

Imaginons que ce programme ait été placé en RAM: avec le nom Répertoire. Le disque en DF1: existe et se nomme Disque Essais (en 2 mots pour la cause).

Les commandes suivantes sont directement acceptées :

```
RX ram:repertoire DF1:
RX ram:repertoire DF1
RX ram:repertoire Disque essais
```

Les commandes suivantes provoquent une proposition de ce qui existe :

```
RX ram:repertoire
RX ram:repertoire d (ou tout autre nom inexistant)
RX ram:repertoire Disqueessais (ici en un seul mot)
```

Enfin, certaines formes folkloriques sont corrigées : "DF1 :" ou encore "d:". Dans ce domaine, il est difficile d'être exhaustif tant l'ingéniosité, éventuellement maladroite, est variée. Quant à l'ingéniosité maligne elle est carrément infinie ! Il faut donc se limiter aux cas les plus probables.

SAISIE DU PROGRAMME "REPERTOIRE"

Le listing source du programme est proposé en fin d'article ; les lignes ont été numérotées pour en faciliter l'analyse. Lors de la saisie du programme, il ne faudra bien entendu pas saisir les numéros de lignes.

ANALYSE DU PROGRAMME

Certaines instructions sont suffisamment documentées dans le listing. D'autres nécessitent un complément.

Ligne 3 :

- si l'invocation contient un paramètre, il est placé dans la variable Disque.

Ligne 4 :

- comme la variable Disque va être traitée, on mémorise ce qui a été réellement tapé par l'opérateur.

Ligne 5 :

- ARExx permet d'émettre une commande vers l'hôte, ici le DOS. Il suffit d'informer ARExx par ADDRESS COMMAND et d'encadrer la commande par des apostrophes ('). Ici, on crée en Ram un fichier nommé liste qui contiendra le résultat de la commande DOS Info. C'est un fichier texte.

Ligne 6 :

- ARExx ne touche pas directement un fichier. On crée un fichier tampon nommé infos qui permettra les transactions avec le fichier réel précédemment créé en Ram. Le paramètre 'R' indique qu'on effectuera seulement une lecture. Pour une écriture, on indiquerait 'W'.

Ligne 7 :

- le fichier en Ram est un fichier texte. On va donc pouvoir le lire ligne à ligne avec READLN(). Chaque ligne sera placée dans un tableau nommé Ligne. La forme WHILE ~EOF('infos') veut dire : "tant que la fin du fichier tampon 'infos' n'est pas atteinte". Enfin, BY 1 indique le pas d'avance de la fonction DO.
- En ligne 9, on trouve la fin classique de la boucle. La forme DO est particulièrement riche en paramètres.

Ligne 8 :

- on lit chaque ligne du fichier infos, et on la place dans le tableau ligne.x, l'incrément étant réalisé par la boucle.

Ligne 10 :

- ce n'est pas nécessaire, mais c'est un bon usage que de placer en ligne.0 le nombre de lignes du tableau.

Lignes 11 et 12 :

- c'est aussi un bon usage que de laisser une place nette en fermant les fichiers dès qu'ils deviennent inutiles.

Les vacances étant désormais terminées, je vous propose de reprendre l'étude des langages du domaine public disponibles sur Amiga, par le langage Draco. Ce langage, pour le moins méconnu, est l'oeuvre d'un Canadien dénommé Chris Gray. Votre première question est sans doute "qu'est-ce donc que ce nouveau langage ?"

Draco a été créé par Chris Gray comme un langage de programmation système (le C fut créé à l'origine pour cette même tâche), c'est-à-dire pour l'écriture de systèmes d'exploitation, de compilateurs, d'éditeurs.... Cela ne signifie pas pour autant qu'il ne peut servir qu'à cela, mais disons qu'il a été pensé dans cette optique et possède par la même une syntaxe facilitant ce genre de travaux (opérateurs binaires, manipulation de pointeurs, gestion de structures complexes, etc).

Draco possède toutes les fonctionnalités du C, exception faite de la manipulation des champs de bits et du pré-processing de macros, mais il se rapproche plus du Pascal de par la rigidité de ses structures et l'utilisation d'un typage de données fort (pas question d'assigner impunément un entier à un pointeur). Il permet ainsi d'éviter les erreurs typiques dues à la trop grande permissivité du C.

Du point de vue syntaxique, Draco se rapproche plus du Pascal que du C. Par exemple, il utilise `:=` pour l'affectation et `=` pour la comparaison. En fait, Draco a été créé pour éliminer les principales carences de ces deux langages. Il s'agit donc, selon Chris Gray lui-même, d'un langage reprenant les avantages du C et du Pascal, en éliminant leurs défauts respectifs.

Dans le petit exemple qui suit, on peut noter l'utilisation de délimiteurs de blocs en adéquation avec les syntaxes s'y rapportant (contrairement aux accolades du C et au couple `BEGIN-END` du Pascal). Ainsi, une procédure est délimitée par les mots-clés `proc` et `corp` ; une boucle débute par `do` et se termine par `od`... C'est un excellent moyen mnémotechnique que d'inverser la chaîne de caractères du début de boucle pour en marquer la fin.

```
proc main()void:
int i, j;

for i from 0 upto 10 do
  for j from 0 upto i do
    write(j : 2, ' ');
  od;
  writeln();
od;
writeln("C'est fini!");
corp;
```

Autre point important de cet outil de développement, la vitesse de traitement du compilateur : près de 2000 lignes par minute. Vitesse impressionnante quand comparée au temps de traitement du même programme en C par le Lattice ou l'Aztec (qui ne sont pourtant pas à proprement parler des escargots).

Du point de vue performances pures, Draco n'a rien à envier au C disponible sur Amiga. La rapidité est globalement équivalente, avec même un léger avantage pour Draco, du moins sur les courts essais que j'ai pu faire (en particulier dans le traitement des entiers, où il excelle).

Deux aspects spécifiques du Draco sont suffisamment insolites pour être présentés. D'abord, l'instruction `code` qui vous permet d'introduire en plein milieu du programme une instruction assembleur. Par exemple, la ligne

```
code (0x4E750000);
```

introduit une instruction assembleur `RTS` dans le programme.

Deuxièmement, l'opérateur `@` qui permet d'imposer une adresse absolue à un pointeur. Bien que dangereuse (surtout dans un environnement multitâche), cette affectation permet de simuler les équivalences du Fortran.

Mais tout n'est pas rose et Draco pose un gros problème, celui du support et de la standardisation. En effet, le langage n'est actuellement supporté que par l'auteur et n'existe que sur CP/M-80 et AmigaDos. N'espérez donc pas porter votre logiciel favori écrit en Draco sur d'autres machines, à moins que vous n'ayiez envie de faire le portage du compilateur vous-même... Toutefois, compte tenu de la modique somme d'argent nécessaire pour vous procurer le système de développement Draco, pourquoi Diantre vous en priver ?

DRACO SUR AMIGA

La dernière version disponible de Draco est la 1.2, qui se trouve sur la disquette Fish 201 (hé oui, elle date un peu). Toutefois, pour pouvoir l'utiliser pleinement, il vous faut impérativement la Fish 77 contenant la documentation complète et des exemples de programmation en Draco (NDLR : pourquoi la 77 ? Simplement parce que la première version de Draco se trouvait sur la Fish 76 !).

INSTALLATION DE DRACO

Nous allons maintenant installer Draco sur une disquette autonome. Les ingrédients indispensables pour réaliser cette opération sont tout simplement la Fish 201 et une disquette Workbench. Suivez pas à pas les étapes suivantes, et tout devrait bien se passer.

- 1) Effectuez une copie de votre disquette Workbench et renommez-la "Draco".
- 2) Pour gagner de la place, supprimez les tiroirs Utilities, Empty, Expansion et Prefs grâce à la commande Discard du menu Workbench ;
- 3) Ouvrez un Shell et tapez les commandes suivantes :

```
delete Draco:Fonts ALL QUIET
```
- 4) Si vous ne possédez qu'un seul lecteur de disquettes, il est préférable de copier en Ram: quelques commandes du répertoire `c:`. Pour ce faire, tapez, toujours sous Shell :

```
copy c:copy ram:
copy c:makedir ram:
copy c:cd ram:
copy c:info ram:
copy c:dir ram:
copy c:delete ram:
path ram: add
```
- 5) Insérez la disquette Fish 201 dans un lecteur, et tapez :

```
copy amigalibdisk201:draco/c draco:c/ ALL
mkdir Draco:Drinc
copy amigalibdisk201:draco/drinc draco:Drinc ALL
mkdir Draco:Drlib
copy amigalibdisk201:draco/drlib draco:Drlib ALL
mkdir Draco:script
copy amigalibdisk201:draco/s draco:script ALL
```
- 6) Editez la startup-sequence de la disquette Draco: et remplacez la ligne

```
path ram: c: sys:utilities sys:sytem s: sys:prefs add
```

par

```
path ram: c: sys:system s: add
```

pour tenir compte de la suppression des répertoires "Utilities" et "Prefs".

- 7) Editez ensuite le fichier StartupII et ajoutez-y, juste avant la dernière ligne, les lignes suivantes :

```
assign Drlib: Draco:drlib ; bibliothèques
assign Drinc: Draco:drinc ; includes
assign Drs: Draco:script ; procédures standards de link
path Drs: add
stack 16000
```

Note : la commande `stack 16000` permet d'ajouter un peu de pile système pour le compilateur. Ceci vous mettra à l'abri de certains "plantages" dus, en général, à un débordement de la pile système lors de la compilation. 16000 est le chiffre minimum. Pour de gros programmes, il se peut que vous soyez obligé d'augmenter cette valeur.

- 8) Enfin, créez un répertoire 'source' où vous pourrez stocker vos sources Draco :

```
makedir Draco:source
```

Si tout s'est bien passé, vous n'avez plus qu'à réinitialiser l'Amiga sur la disquette Draco et vous pouvez sans problème commencer à utiliser l'environnement de développement Draco.

DRACO PAR L'EXEMPLE

Le meilleur moyen d'étudier le fonctionnement de Draco est de prendre un exemple des plus classiques et de voir les différentes étapes qui nous permettront de créer un programme exécutable. L'exemple choisi est bien entendu d'imprimer "bonjour tout le monde" à l'écran.

Pour écrire le source, nous allons utiliser l'éditeur Ded, fourni avec le système Draco. Vous pouvez bien entendu utiliser l'éditeur de votre choix, mais celui-ci étant fourni sur la disquette, et de plus écrit en Draco lui-même, pourquoi aller chercher ailleurs ?

Positionnez-vous dans le répertoire de travail et tapez :

```
ded bonjour.d
```

Ensuite entrez le source suivant :

```
proc main()void:
  writeln("Bonjour tout le monde");
corp;
```

Sortez de l'éditeur en sauvegardant par la séquence de touches <Esc-e>.

Compilez ce source avec la commande :

```
draco fichier1[.d] fichier2[.d]... fichierN[.d]
```

L'extension par défaut pour un fichier source Draco est .d. Chaque fichier est bien entendu compilé indépendamment des autres. Si la compilation s'est bien passée un fichier portant l'extension .r est généré pour chaque source compilé (je vous avouerai que cette extension est assez douteuse, sans doute un héritage de CP/M). Au sujet des extensions, il vous savoir que les "includes" Draco portent l'extension .g, ce qui permet de les distinguer à coup sûr des autres.

Dans notre exemple il suffit de taper :

```
Draco bonjour
```

l'extension .d étant prise par défaut.

Un fichier bonjour.r a logiquement été généré. Dans le cas où vous auriez fait une erreur en tapant l'exemple, modifiez le source et recompilez-le jusqu'à ce que le fichier objet soit généré.

On utilisera BLink pour générer un exécutable à partir du fichier objet. De nombreux exemples de procédures de link sont fournis sur la disquette Fish 201. Pour linker notre programme "bonjour", le script baptisé Draco:s/link.s, convient très bien :

```
execute link.s bonjour
```

Et là, ô miracle, un programme exécutable du nom de "bonjour" est créé. Pas mal, non ?

LE RESTE...

Deux mots sur la documentation, qui est abondante et très pédagogique (malheureusement en anglais, mais néanmoins facilement compréhensible). Je vous rappelle que la disquette 77 est nécessaire pour posséder l'ensemble de la documentation.

Du point de vue compatibilité, il n'y a pas l'ombre d'un problème puisque Draco fonctionne aussi bien sous système 1.3 que 2.0 (les tests effectués sur Amiga 3000 se sont révélés très concluants).

Enfin, je vous signale que Draco est un logiciel Shareware, ce qui signifie que si vous l'utilisez régulièrement, vous avez le devoir moral d'envoyer la contribution demandée par l'auteur. Vous serez de plus déclaré utilisateur enregistré, ce qui vous permettra sûrement de recevoir les nouvelles versions du produit. L'adresse de l'auteur se trouve sur la disquette.

CONCLUSION

Nous sommes donc en présence d'un produit très professionnel que je ne saurais trop vous conseiller, ne serait-ce que par simple curiosité. En effet, pour le prix de revient d'un tel produit, il serait bête de s'en priver. Et puis qui sait, peut-être serez-vous, vous aussi, atteint par le virus de la programmation en Draco, virus bien inoffensif celui-là ?

**Herr Doktor Von GlutenStimmellmDorf
à l'esprit Draconien.**

NOTE AUX ABONNES AVEC DISQUETTE

L'environnement de développement de Draco occupant une disquette entière, voire deux avec les documentations, il nous est malheureusement impossible de placer ce langage sur la disquette d'accompagnement de ce mois-ci.

D'autant plus que de par la volonté de l'auteur, Chris Gray, Draco doit être distribué dans son intégralité... ou pas du tout. Même après être passé à la moulinette de notre archiver préféré - LHArc pour ne pas le nommer, la taille du fichier obtenu reste encore décourageante : plus de 450 Ko, soit beaucoup plus qu'il n'en faut pour cohabiter en toute quiétude avec les autres rubriques de l'ANT. La décision fut donc prise la mort dans l'âme : Draco sera absent de notre disquette ANT26.

Rassurez-vous toutefois : comme vous avez sans doute d'ores et déjà pu le constater, la place ainsi "gagnée", si j'ose dire, est bien entendu utilisée à d'autres fins. Vous trouverez donc plusieurs utilitaires du domaine public dans un répertoire spécial, baptisé, je vous le donne en mille, DomPub.

Pour vous procurer Draco, il va donc vous falloir jouer du timbre poste et commander les disquettes Fred Fish 77 et Fred Fish 201 à une association de Domaine Public. Excellente occasion pour nous pour les recenser et créer une nouvelle "rubrique" au sein de l'ANT.

Nous avons donc établi ici une liste, non exhaustive et de loin, des associations que vous pouvez contacter. Cette liste est présentée par ordre alphabétique et donne, en plus de l'adresse et si possible du numéro de téléphone, le prix des disquettes à la pièce pour chaque association. La plupart d'entre elles vous propose un catalogue ; le prix en est éventuellement indiqué.

La liste présente également quelques serveurs Transac (Télétel 2 et 3) ou RTC (Réseau Téléphonique Commuté) sur lesquels vous pourrez trouver du Domaine Public à télécharger. Nous avons essayé, tant que possible, d'indiquer le prix du câble et du logiciel de téléchargement nécessaire (seul le logiciel diffère d'un serveur à un autre ; le câble reste identique pour tous).

A tous les responsables d'association(s) et/ou de serveur(s) qui se plaindraient de ne pas figurer dans cette liste, nous tenons à préciser qu'elle a été conçue en feuilletant les magazines Amiga Revue et AmigaNews. Nous attendons évidemment vos courriers à la rédaction pour vous y inscrire et ainsi, faire grandir cette liste au fil des mois.

La rédaction

ASSOCIATIONS

Attila PDS
BP 192
63805 Cournon Cedex
Disquette : 15 F
Catalogue : 10 F ou enveloppe auto-adressée et disquette vierge

D2P (Diffusion de Domaine Public)
1 Ter, rue Henri Barbusse
78390 Bois d'Arcy
Disquette : 15 F
Envoi recommandé : 15 F

Free Distribution Software (FDS)
Boîte Postale 134
59453 Lys Lez Lannoy Cedex
Disquette : 15 à 20 F
Catalogue : 3 timbres à 2,50 F
Envoi recommandé : 12 F
Envoi collissimo : 20 F

Load'n'Enjoy
BP 10
08000 Villers-Semeuse
Disquette : 10 F
Catalogue : 3,80 F

PDS FreeLine
7, rue de Coursic
64100 Bayonne
Tel : (16) 59.59.19.37
Disquette : 15 F
Envoi recommandé : 15 F

Phoenix DP
90, rue Dragon
13006 Marseille
Disquette : 20 F
Catalogue : 10 F (remboursé au 1er achat)
Envoi collissimo : 20 F

The Commodexplorer/Corsaire Productions
A6 La Roca
91160 Longjumeau
Disquette : 15 F à 20 F
Catalogue : 1 timbre à 3,80 F

SERVEURS TELETTEL

3615 ANT
Câble : 110 F
Logiciel : ChanelSoft - 59 F
Kit complet : 159 F

3615 COMREV
Câble : 110 F
Logiciel : ChanelSoft - 59 F
Kit complet : 159 F

3615 LOAD
Câble : 95 F
Logiciel : 45 F
Kit complet : 95 F (disquette gratuite)

SERVEURS RTC

Numéro 6
Tel : 43.31.79.53
Logiciel : FlamTrans

Khéops
Tel : 45.07.85.03
Logiciel : FlamTrans

SGT Flam
Tel : 39.55.84.59
Logiciel : FlamTrans

Valinor
Tel : 45.07.85.03
Logiciel : FlamTrans

DEMONS : LE TRIAL PLAYFIELD!

Voici un titre pour le moins alléchant, qui a été imaginé dans le but d'attirer le lecteur et le forcer à lire cet article, même contre sa propre volonté.

Un article que j'ai écrit à la sueur de mon front, sous le soleil qui commence à taper si fort qu'il dérègle ces trois neurones déprimés d'avoir échoué dans mon crâne bouillonnant... Bon, sérieusement, je vais tenter de vous expliquer comment obtenir un pseudo trial-playfield, c'est-à-dire trois plans totalement indépendants les uns des autres. Vous connaissez déjà les possibilités de deux de ces trois plans, qui sont ceux décrits dans toutes les docs, au chapitre Dual Playfield. Mais je vais quand même vous en faire un petit résumé.

1 + 1 = 2

La gestion de chaque playfield est séparée en ce qui concerne la taille et le scroll, mais pas la couleur. En effet, l'Amiga n'a, à ma connaissance, qu'un seul registre permettant d'indiquer à la machine le nombre de bitplans de l'écran (il s'agit bien sûr de BPLCON0). Or, ayant deux playfields et un seul compteur de bitplans, la machine tranche le problème de la manière suivante : si le nombre de bitplans est pair, les deux playfields auront la même quantité de plans. Dans le cas contraire, c'est le playfield 1 qui bénéficiera du bitplan supplémentaire.

ET DE TROIS !

Pour en revenir au fameux troisième playfield, celui-ci n'étant pas "officiel", il est bien moins souple et ne permet que le monochrome. De plus, les scrollings verticaux et horizontaux sont plus compliqués à programmer que les scrollings normaux.

Il est entièrement composé de sprites.

- "Mais.. mais.. comment fait-il ? Les docs que nous avons lues affirment que l'on ne peut pas afficher plus de 8 sprites sur une même ligne de raster !" crie la foule d'une seule voix. Et moi de surenchérir :

- "J'irais même plus loin, en affirmant qu'il n'est composé que d'un seul sprite", tout fier d'avoir enfin quelqu'un qui m'écoute, qui me fait momentanément oublier que je ne suis qu'une poussière au milieu de ce grand tout que représente l'Univers. La technique est très simple, en fait ; elle fait beaucoup intervenir le Copper et les sprites.

VOYAGE AU PAYS DES SPRITES

Comme vous le savez sûrement, le procédé habituel pour se servir des sprites est de faire pointer les canaux DMA adéquats (SPRXPt) sur une partie de la Chip-Ram où l'on aura préalablement placé les données du sprite. Rappel : ces données indiquent sa position (SPRXPoS et SPRxCTL) ainsi que l'image du sprite elle-même (SPRxDATA et SPRxDATB). Pour que le sprite apparaisse à l'écran, il faut aussi autoriser le DMA sprite en mettant à 1 le bit concerné (bit SPREN dans DMACon). Dans le listing qui suit cet article, une chose saute aux yeux et les mord violemment : le DMA sprite n'est pas autorisé ! En effet, et c'est là tout le secret, j'utilise le mode dit manuel des sprites, c'est-à-dire que je charge le Copper de faire le travail du DMA sprite, travail qui consiste à mettre la position et l'image (ce terme me paraît légèrement

exagéré d'un seul coup car en fait, il s'agit un seul et unique mot de 16 petits bits) la position et l'image du sprite, disais-je donc, dans les registres prévus à cet effet. Pour obtenir un playfield continu, il faut renouveler le sprite tout les 16 pixels. J'effectue cette opération ô combien délicate avec l'aide précieuse du Copper. Comme chacun sait, chaque instruction Copper prend un temps machine équivalent à la durée d'affichage de 8 pixels en basse résolution ; donc, la douloureuse vérité s'impose : on doit renouveler le sprite en ne changeant que deux registres au maximum. Ce fut pénible, mais cela devait être écrit.

Le problème vient du fait que d'un côté, les sprites sont caractérisés par quatre registres (SPRXPoS, SPRxCTL, SPRxDATA et SPRxDATB) et que de l'autre côté, on ne peut en changer que deux. Pour contourner cela, on peut facilement arrêter d'utiliser SPRxDATB et donc se contraindre à avoir un sprite monochrome. On remarque aussi que SPRxCTL reste le même durant toute la longueur de la ligne de raster. Donc, si on ne le modifie qu'en début de ligne, il ne nous reste plus, ô miracle, que deux registres à bidouiller, à savoir SPRXPoS et SPRxDATA.

CONCRETEMENT

La routine build_coplist, qui construit - comme son nom l'indique - une CopperList capable de réaliser toute les merveilles dont je viens de vous parler, procède ainsi : à chaque début de ligne, on initialise SPRxCTL (qui sera constant pendant toute la ligne) avec le numéro de la ligne actuelle plus 1, puis on attend avec un Wait approprié que le rayon atteigne le bord gauche de l'écran et on commence la succession de SPRXPoS et SPRxDATA (20 de chaque en tout). Et ainsi de suite pour toutes les lignes.

Maintenant que vous connaissez le principe du pseudo troisième playfield, je vais vous expliquer comment on peut faire des scrolls dessus. Déjà, les techniques simples et habituelles tel que faire bouger un pointeur sur un bitplan plus grand que l'écran ne sont pas utilisables, car toutes les positions des sprites (registre : SPRXPoS) sont absolues, donc changer un pointeur ne donnerait rien de très intéressant. Résultat, l'unique méthode de scroll que je connaisse s'adaptant à ce cas se résume à un grand coup de Blitter, ce qui permet de faire un scroll vertical très facilement. Pour ce qui est du scroll horizontal, c'est plus hardu.

Dans le cas particulier (et rare) où le pas du scroll est de 16 pixels, on peut encore utiliser un déplacement de mémoire simple à l'aide du Blitter. Pour le cas d'un pas inférieur à 16 pixels, il faut encore utiliser le Blitter mais cette fois-ci beaucoup plus finement, en se servant du fait que ce qui sort d'une ligne, à cause du glissement, réparaît sur le début de la ligne suivante.

Pour être honnête, je ne suis pas du tout l'inventeur de cette technique, que je connais grâce à une cartouche que je ne nommerais pas et qui me permet de décoder une CopperList à n'importe quel moment d'un jeu ou autre, de la modifier et de reprendre le cours des choses... Elle a été utilisée dans des jeux tels que Turican II ou SwitchBlade 2 pour afficher les scores en transparent. Le nom de l'auteur de la première routine m'est complètement inconnu, mais je le remercie ici publiquement.

Le mois prochain, vous aurez dans cette rubrique probablement la technique de scrolling la plus rapide possible (et en plus c'est vrai !). Il est en fait virtuellement impossible de faire mieux. Encore un algo que je n'ai pas trouvé, d'ailleurs. Son auteur est à ma connaissance Dino Dini, le génie qui a pondé Kick Off.

Au fait, n'attendez plus la fin du monde ! Je l'ai vu, un vulgaire gnab gib.

** LISTING DE JEROME ETIENNE POUR L'ANT
** sur le 'trial playfield'

```
incdir 'include:'
include 'exec/exec_lib.i'
include 'hardware/custom.i'

custom = $dff000
execbase = 4

plane_x = 320
plane_y = 200
plane_width_word = plane_x/16
plane_size = (plane_x/8)*plane_y

vsync: macro
.wait_vsync@:
    move.l vposr(a5),d0
    and.l #$1fff00,d0
    cmp.l #$03000,d0
    bne.s .wait_vsync@
endm

wait_blt: macro
    btst #14,dmaconr(a5)
.loop_wait_blt@:
    btst #14,dmaconr(a5)
    bne.s .loop_wait_blt@
endm

*****
***** programme principal *****
*****

move.l (execbase).w,a6
lea custom,a5

CALLEXEC Forbid
move.w #$03e0,dmacon(a5) * all dma off except disk

move.w #$1200,bplcon0(a5) * 1 SEUL bitplan
clr.w bplcon1(a5)
clr.w bplcon2(a5)
clr.w bpl1mod(a5)
clr.w bpl2mod(a5)
move.w #$2981,diwstrt(a5) * 320*200
move.w #$f1c1,diwstop(a5)
move.w #$0038,ddfstrt(a5)
move.w #$00d0,ddfstop(a5)

bsr build_coplist

move.l coplist_adr,copllc(a5) * > run my coplist
clr.w copjmp1(a5) */

move.w #$83c0,dmacon(a5) * dma blitter,copper & bitplane on

main_loop:

vsync

wait_blt *
clr.w bltadat(a5) * >-efface l'ecran a chaque vbl
clr.w bltamod(a5) * > pour bien montrer que le
move.w $ffff,bltafwm(a5) * > playfield est dans le sprite
move.w $ffff,bltalwm(a5) * > et non dans le bitplan
move.w $01f0,bltcon0(a5) * >
clr.w bltcon1(a5) * >
clr.w bltdmod(a5) * >
move.l plane_adr,bltdpt(a5) */
move.w #plane_y*64+plane_width_word,bltsize(a5)

move.b $bfec01,d0 *
not d0 * >capture the key wich is pressed
ror.b #1,d0 */ and put is code RAW in d0
cmp.b #$45,d0 *
```

```
beq.s init_end */ sort si on press sur esc
```

```
btst #6,$bfe001
bne.s main_loop
```

```
***** init end *****
* reactivation de l'old coplist
init_end:
    wait_blt
    lea GfxName(pc),a1 * nom de la library ds a1
    moveq #0,d0 * version 0 (the last)
    CALLEXEC OpenLibrary * lib graphique ouverte
    move.l d0,a4 * adr de graphicbase ds a4
    move.l 38(a4),copllc(a5) * chargement de l'adr de
    clr.w copjmp1(a5) * l'old coplist et lancement

    move.w #$83e0,dmacon(a5) * activation des canaux dma
    necessaires
    CALLEXEC Permit * multi switching autorise

fin: moveq #0,d0 * flag d'erreur desactive
    rts
GfxName: dc.b "graphics.library",0
    even
*****
build_coplist:
    move.l coplist_adr(pc),a0
    move.w #bplpt,(a0)+ *
    move.w plane_adr(pc),(a0)+ * >init les pointeurs bitplans
    move.w #bplpt+2,(a0)+ * >
    move.w plane_adr+2(pc),(a0)+ */
    lea image,a1
    moveq #$29,d0
.loop_chaque_ligne:
    move.w #spr+sd_ctl,(a0)+*
    move.w d0,d1 * >-init spr_ctl a la ligne juste
    lsl.w #8,d1 * > superieure a la ligne actuelle
    and.w #$ff00,d1 * >
    move.w d1,(a0) * >
    addq.w #1,(a0)+ */
    move.w d0,d1 *
    ror.l #8,d1 * >-init le wait juste sur le bord
    and.l #$ff000000,d1 * > gauche de l'ecran
    or.l #$0039ffff,d1 * >
    move.l d1,(a0)+ */
    move.w d0,d1 *
    lsl.w #8,d1 * >-prepare le futur spr_pos
    and.w #$ff00,d1 * >
    or.w #$0040,d1 */
    moveq #20-1,d2 * 20= largeur de l'ecran /16
.loop_each_word:
    move.w #spr+sd_pos,(a0)+* init spr_pos
    move.w d1,(a0)+ */
    move.w #spr+sd_dataa,(a0)+ * init spr_data
    move.w (a1)+,(a0)+ */
    addq.w #8,d1 *on calcul le prochain spr_pos et
    dbf d2,.loop_each_word */ boucle pour le prochain mot
    addq.w #1,d0 * -on teste si on est arrive sur la
    cmp.w #$f1,d0 * > ligne 200.Si oui, on a fini.
    blt.s .loop_chaque_ligne */

    move.l $fffffffe,(a0)+ * montre la fin de la clist
    rts

***** datas
* variables
plane_adr:dc.l ecran
coplist_adr: dc.l coplist

; image 320x200, 1 bitplane (format RAW)
image_raw:incbin 'fnt_32.bit'
image = image_raw+64
    section ZONE_CHIP,BSS_C
ecran: ds.l plane_size/4
coplist: ds.l 34000/4

end
```

Histoire de changer un peu, nous allons vous présenter un programme qui présente la particularité d'être parfaitement inutile. Quoique, en y regardant de plus près...

Judicieusement baptisé NewPic, ce programme se propose de remplacer la morne et triste main de l'Amiga - vous savez, celle qui demande une disquette Workbench - par une image IFF de votre choix. Si le résultat est purement esthétique, la mise en oeuvre demande quelques connaissances des processus de Reset et de Boot de l'ordinateur, un tel programme devant être capable de résister au Reset pour resurgir inlassablement à chaque redémarrage.

SEQUENCE FRISSON

Or donc, lorsque vous appuyez presque machinalement sur le bouton on/off du boîtier d'alimentation, tout un tas de choses auxquelles on n'aurait même pas pensé se passent. C'est ce que l'on appelle le démarrage à froid : d'abord, l'électronique chauffe un peu, histoire de pouvoir travailler dans de parfaites conditions. Ensuite, le logiciel prend la main et commence un véritable travail de titan, qui consiste à s'informer de la configuration matérielle et à initialiser toutes les couches logicielles du système d'exploitation.

D'un autre côté, une autre séquence de démarrage, semblable à la première pour l'essentiel mais pas identique, survient lors des démarrages à chaud, c'est-à-dire essentiellement lors d'un Reset, causé soit par l'appui simultané sur les maintenant célèbres trois touches Control-Amiga gauche-Amiga droite, soit par la volonté d'un programme quelconque, soit enfin suite à un plantage de la machine. Ce qui se passe à ce moment là est fort intéressant, et je vous propose de le découvrir avec moi.

SEQUENCE DEMARRAGE

Il faut savoir que lorsque le micro-processeur 68000 se trouve en état de Reset, un système de recouvrement mémoire fait apparaître une image de la Rom en bas de mémoire. Ceci est nécessaire parce que justement, le 68000 va chercher l'adresse de la première instruction à exécuter à l'adresse \$00000004 (heu... 4 en décimal) et la valeur initiale du pointeur de pile à l'adresse \$00000000. Or, si de la Ram occupe cet espace, aucune valeur valide ne pourra y être trouvée, d'où le recouvrement évoqué plus haut. Le 68000 va chercher les informations en ce qu'il croit être l'adresse 0, alors qu'il va sans même s'en rendre compte les trouver en \$FC0000.

Bref, le 68000 se retrouve maintenant en \$FC00D2, où après quelques tests internes (intégrité de la Rom, version du système), il supprime le recouvrement mémoire (pour les curieux, c'est le bit 0 du port A du CIA-A qui le contrôle). La Ram est maintenant à nouveau disponible en \$00000000 et jusqu'à \$0007FFFF (c'est la Chip-Ram ; aucune extension mémoire n'est encore reconnue) et la table des auto-vecteurs du 68000 peut être mise en place. Ensuite, on construit ExecBase, on place son adresse en \$00000004, et on appelle la routine de démarrage à chaud (je simplifie un peu, mais c'est ça).

Le démarrage à chaud consiste dans un premier temps à vérifier l'intégrité de la structure ExecBase. Si ce test échoue, un démarrage "à froid" est provoqué. Un peu plus tard, les premiers programmes "résidents" (entendez par là, Reset-proof) sont appelés, via le vecteur ColdCapture. Plus tard encore, une fois que la pile aura été initialisée, c'est CoolCapture qui sera appelé. Après ça, Exec recherche en mémoire toutes les structures résidentes et leur passe le contrôle du processeur, le temps de leur initialisation. C'est là qu'il nous faudra chercher le moyen de devenir parfaitement résident, dans embêter les détecteurs de virus qui

recherchent ces affreuses bêtes dans ColdCapture et CoolCapture, comme VirusX par exemple. Malheureusement, d'autres anti-virus recherchent également les structures résidentes et les éliminent impitoyablement de la mémoire si elles ont le malheur de ne pas pointer sur une adresse en Rom. Contre ceux-là, impossible de se protéger.

SEQUENCE STRUCTURE

Comme vous devez commencer à en avoir l'habitude, un module résident est défini par une structure que l'on peut trouver dans "exec/resident.i" :

```
STRUCTURE RT,0
  UWORD RT_MATCHWORD ; mot de reconnaissance
  APTR RT_MATCHTAG ; pointeur sur ce mot
  APTR RT_ENDSKIP ; fin de la structure résidente
  UBYTE RT_FLAGS
  UBYTE RT_VERSION
  UBYTE RT_TYPE ; type du module
  BYTE RP_PRI ; priorité du module
  APTR RT_NAME ; nom du module
  APTR RT_IDSTRING ; chaîne de description
  APTR RT_INIT ; routine d'initialisation
  LABEL RT_SIZE
```

avec

```
RTC_MATCHWORD EQU $4AFC ; mot de reconnaissance (constante)
```

Le premier mot est donc la constante \$4AFC qui permet à Exec de reconnaître une structure résidente lorsqu'il parcourt la Ram. Le second élément, RT_MATCHTAG, pointe sur la structure elle-même (donc, sur RT_MATCHWORD) et sert de deuxième vérification quant à la validité de cette structure. Parmi les champs réellement importants, on trouve également RT_ENDSKIP, qui indique la fin de la structure. Ce pointeur permet de la rallonger à volonté, afin par exemple de maintenir résidentes d'autres données. En général, le programme résident sera lui aussi logé entre la structure et l'adresse pointée par RT_ENDSKIP. L'adresse de ce programme est placée dans le champ RT_INIT.

La priorité de la structure indique dans quel ordre elle sera initialisée. Plus la priorité est élevée, plus l'initialisation arrivera tôt. Par exemple, exec.library présente une priorité de 120, celle du trackdisk.device est de 14, celle du strap (le module qui affiche la main Workbench et charge le boot-block de la disquette en DF0:), de -60 et celle de la dos.library, de 0. En général, on utilisera une priorité négative, afin d'être sûr que le système complet est initialisé. J'ai arbitrairement choisi -59, au cas où d'autre programmes résidents voudraient s'installer avant la lecture du boot-block, mais -1 aurait amplement suffi. Attention toutefois à ne pas descendre en dessous de -59, étant donné que le strap ne rend pas la main ; c'est toujours le dernier module appelé.

Seuls deux flags sont possibles : d'abord, RTF_COLDSTART que l'initialisation de la structure devra être effectuée devinez quand ? Lors du démarrage à froid, oui. Ensuite, RTF_AUTOINIT indique que RT_INIT pointe non pas sur une routine personnelle, mais sur une table de données qu'Exec initialisera en appelant la fonction InitStruct(). Cela est plus particulièrement utile dans le cas de bibliothèques et de devices et ne nous intéresse pas aujourd'hui. Nous nous contenterons donc de positionner RTF_COLDSTART.

Une dernière remarque, mais de taille, concernant les structures résidentes : elles doivent absolument se trouver en Chip-Ram pour avoir une chance d'être reconnues. Un bug, ou plutôt une omission dans Exec limite en effet la recherche à la zone de données \$00000000 à \$0007FFFF.

SEQUENCE RESIDENTE

Pour une fois, Exec ne présente aucune fonction destinée à rendre résidente une structure. Il faut tout faire par soi-même. Rassurez-vous, cela n'est pas très compliqué.

On utilise pour cela les champs KickMemPtr, KickMemTag et KickChecksum de la structure ExecBase. KickMemPtr pointe sur une liste de structures MemList (NDLR : voire l'excellent article de Philippe

Vautrin à ce sujet dans notre dernier numéro) dont on comprend vite l'utilité : dès que son gestionnaire de mémoire est prêt, c'est-à-dire bien avant la recherche et l'initialisation des structures résidentes, Exec alloue, via AllocAbs(), toutes les zones désignées par ces MemLists, cela pour éviter qu'elles ne soient allouées par d'autres, au risque d'écraser les données qui s'y trouvent. Cela n'est bien entendu utile que pour les modules résidents en Ram. Donc, pour se protéger contre toute atteinte à notre vie privée, nous devons initialiser correctement une MemList et l'insérer dans ce tableau.

KickTagPtr est un pointeur sur une liste des structures résidentes trouvées lors du démarrage à froid. Ensuite, lors d'un démarrage à chaud, Exec recherchera les structures résidentes via cette liste, et uniquement ainsi. Donc, pour être sûr qu'au prochain Reset notre structure soit toujours présente, il faudra nous y insérer nous-même. Nous verrons un tout petit plus loin le format un peu particulier de cette liste.

KickChecksum est devinez quoi ? Une somme de contrôle, oui, qu'Exec utilise pour tester l'intégrité des données pointées par KickMemPtr et KickTagPtr. Si ce checksum est incorrect, un démarrage à froid est provoqué, et adieu le petit programme résident. Or, en nous insérant dans ces deux listes, nous faussons le checksum. Il faudra donc le recalculer, à l'aide de la fonction SumKickData().

Enfin, un quatrième champ d'ExecBase, facultatif celui-là et nommé ResModules, peut être utilisé. Il pointe également sur une liste des structures résidentes en mémoire, aussi bien Rom que Ram, et est utilisé par la fonction FindResident() pour rechercher un module par son nom. Si on ne s'insère pas dans cette liste, FindResident() sera incapable de trouver notre module, mais celui-ci sera tout de même bel et bien là, et actif de surcroît.

Les formats des listes pointées par KickTagPtr et ResModules sont absolument identiques : une entrée nulle indique la fin de la liste et une entrée avec le bit 31 positionné indique qu'il s'agit d'un pointeur sur une seconde liste (il faut donc effacer ce bit 31 pour obtenir l'adresse de la nouvelle liste). Toute autre valeur est considérée comme l'adresse d'une structure résidente.

Comment faire son trou dans toutes ces listes ? Deux méthodes sont possibles : soit on recherche la première entrée vide, qui représente donc la fin de la liste, et on y insère un pointeur sur une liste créée par nous-même et qui ne contient que notre structure ; soit on s'insère directement au premier rang en faisant pointer KickTagPtr sur nous-mêmes. Notre liste à nous contiendra dans ce cas deux pointeurs : le premier sur notre structure résidente, le second sur la liste que pointait originellement KickTagPtr. Le raisonnement est bien entendu strictement identique en ce qui concerne ResModules.

SEQUENCE BOOT-BLOCK

Nous en arrivons maintenant au point où notre code résident est appelé par Exec. Je vous rappelle qu'à ce stade, tout le système est correctement initialisé, et qu'on peut donc appeler la graphics.library pour afficher la nouvelle image (en créant non pas un écran au sens Intuition du terme, mais un bon vieux View et tutti quanti) et le trackdisk.device pour lire le boot-block.

Une fois le boot-block lu, on vérifie qu'il s'agit bien d'une disquette bootable et si c'est le cas, on termine gentiment notre programme, après avoir libéré toutes les ressources allouées. Le véritable strap sera alors appelé à son tour ; il trouvera une disquette bootable dans le drive et n'aura pas besoin d'afficher sa petite main potelée. Le reste ne concerne plus que lui. Tiens, juste une précision pendant que j'y pense : saviez-vous que cette fameuse main n'est pas une image au sens propre du terme, gravée dans la Rom, mais un dessin réalisé par une suite de Move(), Draw(), FloodFill() et autres BltTemplate() ? Etonnant, non ?

*Max
n'a pas ses mains sans ses poches*

LISTING 1

```
;
; NewPic - Remplace la main du WB par une image IFF au choix.
; 1991, Max pour ANT
;
; Usage : 'NewPic I image' pour installer
;         'NewPic R'      pour dé-installer
;
; *****
; * ATTENTION : Un minimum de vérifications sont faites *
; *             sur la validité de l'image IFF.           *
; *****

opt o+,ow-

C incdir "include:"
  include "exec/memory.i"
  include "exec/ports.i"
  include "exec/resident.i"
  include "exec/exebase.i"
  include "devices/trackdisk.i"
  include "devices/bootblock.i"
  include "graphics/gfx.i"
  include "graphics/view.i"
  include "graphics/gfxbase.i"
  include "libraries/dos.i"

  include "exec/exec_lib.i"
  include "graphics/graphics_lib.i"
  include "libraries/dos_lib.i"

; *****
CALL MACRO
  jsr _LVO1(a6)
ENDM

DEFBSTR MACRO
  .len@ dc.b .end@-.str@
  .str@ dc.b 1,10
  .end@ even
ENDM

; Codes d'erreur renvoyés par LoadPic
E_NOERR EQU 0 ; Pas d'erreur à signaler
E_FILE EQU 1 ; Fichier non trouvé
E_IFF EQU 2 ; Pas un fichier IFF
E_ILEM EQU 3 ; Pas un fichier ILEM
E_BAD EQU 4 ; Fichier IFF corrompu

; *****
rsreset
args rs.l 2 ; Variables du programme principal
DosBase rs.l 1
stdout rs.l 1
picadr rs.l 1
readbuf rs.b 12
VARSIZE rs.w 0

rsreset
MyMem rs.b 0 ; Variables du programme résident
mm_port rs.b MP_SIZE ; MsgPort
mm_tdio rs.b IOTD_SIZE ; IoExtED
mm_buff rs.b 2*TD_SECTOR ; Buffer pour le trackdisk.device
mm_chng rs.l 1 ; Nb de changements de disquette
gfxbase rs.l 1 ; GfxBase
mm_oldv rs.l 1 ; OldView
mm_view rs.b v_SIZEEOF ; View
mm_vp rs.b vp_SIZEEOF ; ViewPort
mm_bmap rs.b bm_SIZEEOF ; BitMap
mm_rinf rs.b ri_SIZEEOF ; RasInfo
mm_SIZE rs.w 0

; *****
Start movea.l $4.w,a6
lea VARS(pc),a5
movem.l d0/a0,args(a5)

lea dosname(pc),a1
moveq #0,d0
```

```

CALL    OpenLibrary
move.l  d0,DosBase(a5)
beq.s   NoDos
movea.l d0,a6
CALL    Output
move.l  d0,stdout(a5)
movem.l args(a5),d0/a0
clr.b   -1(a0,d0.w)
move.b  (a0)+,d0
beq.s   NoArgs
andi.b  #$df,d0      ; Conversion majuscule
cmpi.b  #'I',d0      ; Installation demandée ?
beq.s   InstallTag
cmpi.b  #'R',d0      ; Dé-installation ?
beq RemoveTag
NoArgs lea usage.txt(pc),a0
      bsr Print
Exit   movea.l DosBase(a5),a1
      movea.l $4.w,a6
      CALL    CloseLibrary
NoDos  moveq  #0,d0
      rts

; *****
InstallTag:
  move.l a0,-(sp)
  bsr FindMe      ; Déjà installé ?
  beq.s  InstallIt ; non
  addq.l #4,sp
  lea deja_la.txt(pc),a0
  bsr Print
  bra.s  Exit

InstallIt:
  movea.l (sp)+,a0
.space cmpi.b #' ',(a0)+
  beq.s  .space
  subq.l #1,a0
  bsr LoadPic      ; Charge l'image IFF
  beq.s  .PicOk
  lea erreurs(pc),a0
  subq.l #1,d0      ; Le code d'erreur sert d'indice
  lsl.l  #2,d0      ; dans le tableau
  movea.l 0(a0,d0.l),a0
  bsr Print
  bra.s  Exit

.PicOk movea.l $4.w,a6      ; Alloue la mémoire nécessaire
  move.l  #RESSIZE,d0
  moveq   #MEMF_CHIP|MEMF_PUBLIC,d1 ; CHIP !!!
  CALL    AllocMem
  tst.l   d0
  bne.s   .MemOk
  lea memoire.txt(pc),a0
  bsr Print
  bra.s   Exit

.MemOk movea.l d0,a4      ; a4 pointe cette mémoire
  lea RomTag(pc),a0
  lea (RESSIZE).w,a1 ; Copie les données du programme
  exg d0,a1          ; dans la mémoire réservée
  CALL    CopyMem

  CALL    Disable      ; Qu'on ne me dérange pas !

  move.l  a4,RT_MATCHTAG(a4) ; Le RomTag pointe sur lui
  lea RESSIZE(a4),a0
  move.l  a0,RT_ENDSKIP(a4) ; Fin des données résidentes
  lea TagName-RomTag(a4),a0
  move.l  a0,RT_NAME(a4)    ; Nom pour FindResident()
  lea ResCode-RomTag(a4),a0
  move.l  a0,RT_INIT(a4)    ; Routine Init

  lea TagPtrs-RomTag(a4),a0 ; Insère notre RomTag
  move.l  a4,(a0)
  move.l  KickTagPtr(a6),4(a0) ; dans ExecBase.KickTagPtr
  beq.s   .1
  bset    #7,4(a0)          ; Positionne le bit 31 du mot long
.1 move.l a0,KickTagPtr(a6)

  lea Modules-RomTag(a4),a0 ; Insère notre module
  move.l  a4,(a0)

```

```

  move.l  ResModules(a6),4(a0) ; dans ExecBase.ResModules
  beq.s   .2
  bset    #7,4(a0)          ; Positionne le bit 31 du mot long
.2 move.l a0,ResModules(a6)

  lea memList-RomTag(a4),a0 ; Initialise et insère
  move.l  a4,ML_ME+ME_ADDR(a0) ; notre MemList dans
  move.l  KickMemPtr(a6),LN_SUCC(a0) ; ExecBase
  move.l  a0,KickMemPtr(a6)

  CALL    SumKickData
  move.l  d0,KickCheckSum(a6) ; checksum

  CALL    Enable

  lea ok_inst.txt(pc),a0 ; Et c'est tout !
  bsr Print
  bra Exit

; *****
RemoveTag:
  bsr.s   FindMe
  bne.s   RemoveIt
  lea pas_la.txt(pc),a0
  bsr.s   Print
  bra Exit

RemoveIt:
  movea.l d0,a4          ; a4 pointe le RomTag

  CALL    Disable

  lea memList-RomTag(a4),a1 ; Recherche NOTRE MemList...
  lea KickMemPtr(a6),a0
.loop move.l LN_SUCC(a0),d0
  cmpa.l d0,a1
  beq.s   .found
  movea.l d0,a0
  bra.s   .loop

.found move.l LN_SUCC(a1),LN_SUCC(a0) ; ...et l'enlève de ExecBase

  move.l  TagPtrs-RomTag+4(a4),KickTagPtr(a6)
  bclr    #7,KickTagPtr(a6) ; Enlève notre KickTagPtr

  move.l  Modules-RomTag+4(a4),ResModules(a6)
  bclr    #7,ResModules(a6) ; Enlève notre ResModule

  CALL    SumKickData
  move.l  d0,KickCheckSum(a6) ; checksum

  CALL    Enable

  movea.l BODYadr-RomTag(a4),a1 ; Libère la mémoire du
  move.l  BODYlen-RomTag(a4),d0 ; BODY de l'image IFF
  CALL    FreeMem

  movea.l a4,a1
  move.l  #RESSIZE,d0      ; Libère la mémoire des
  CALL    FreeMem          ; données résidentes

  lea ok_rem.txt(pc),a0 ; Et c'est tout !
  bsr.s   Print
  bra Exit

; *****
FindMe lea TagName(pc),a1
  movea.l $4.w,a6
  CALL    FindResident
  tst.l   d0
  rts

; *****
Print  move.l a6,-(sp)
  moveq   #0,d3
  move.b  (a0)+,d3
  move.l  a0,d2
  move.l  stdout(a5),d1
  movea.l DosBase(a5),a6
  CALL    Write
  movea.l (sp)+,a6
  rts

```

```
; *****
include "LoadPic.s" ; Routine de chargement IFF

; *****
VARS dcb.b VARSIZE
dosname dc.b "dos.library",0
even

usage.txt dc.b .1*-1
dc.b "NewPic V 1.0 - 1991, Max pour ANT",10
dc.b "Usage : NewPic [I=INSTALL|R=REMOVE]",10
.1 even

deja_la.txt DEFBSTR <"NewPic est déjà installé.">
pas_la.txt DEFBSTR <"NewPic n'est pas installé.">
memoire.txt DEFBSTR <"Pas assez de mémoire !">
ok_inst.txt DEFBSTR <"NewPic v1.0 installé.">
ok_rem.txt DEFBSTR <"NewPic v1.0 dé-installé.">

erreurs dc.l fichier.txt,form.txt,ilbm.txt,reading.txt
fichier.txt DEFBSTR <"Fichier non trouvé.">
form.txt DEFBSTR <"Ce n'est pas un fichier IFF.">
ilbm.txt DEFBSTR <"Ce n'est pas un fichier ILEM.">
reading.txt DEFBSTR <"Erreur en lecture du fichier IFF.">

; *****
include "Resident.s" ; Données et code résident

; *****
END
```

LISTING 2

; LoadPic.s - Routine de chargement de l'image IFF

```
LoadPic movem.l d2-d7/a2-a6,-(sp)
movea.l DosBase(a5),a6
lea readbuf(a5),a4

moveq #E_FILE,d7 ; Ouvre le fichier
move.l a0,d1
move.l #MODE_OLDFILE,d2
CALL Open
move.l d0,d4
beq nofile

moveq #E_IFF,d7
move.l d4,d1
move.l a4,d2
moveq #12,d3
CALL Read
cmpi.l #'FORM',(a4) ; Vérifie le 'FORM'
bne noiff

moveq #E_ILBM,d7
cmpi.l #'ILEM',8(a4) ; Vérifie le 'ILEM'
bne noiff

iff move.l d4,d1
move.l a4,d2
moveq #8,d3
CALL Read
subq.l #8,d0 ; Réellement 8 octets lus ?
bne loaded
movem.l (a4),d5-d6 ; d5=ChunkName, d6=ChunkSize

cmpi.l #'BMHD',d5
beq.s bmhd
cmpi.l #'CAMG',d5
beq.s camg
cmpi.l #'CMAP',d5
beq.s cmap
cmpi.l #'BODY',d5
beq.s body

seek move.l d4,d1 ; Saute les Chunks inconnus
move.l d6,d2 ; (d6 = longueur du chunk)
moveq #OFFSET_CURRENT,d3
CALL Seek
```

```
bra.s iff

bmhd bsr LoadChunk ; Charge le chunk en mémoire
lea width(pc),a0
move.w 0(a3),0(a0) ; Largeur de l'image
move.w 2(a3),2(a0) ; Hauteur de l'image
move.b 8(a3),4+1(a0) ; Nb plans
move.b 10(a3),8(a0) ; Compression
bsr FreeChunk ; Libère le chunk
bset #16,d7 ; Flag BMHD ok
bra.s iff ; Chunk suivant

camg bsr.s LoadChunk ; Charge le chunk en mémoire
lea modes(pc),a0
move.w 2(a3),(a0) ; ViewModes
bsr FreeChunk ; Libère le chunk
bset #17,d7 ; Flag CAMG ok
bra.s iff ; Chunk suivant

cmap bsr.s LoadChunk ; Charge le chunk en mémoire
movea.l a3,a0
lea palette(pc),a1 ; Buffer de destination
move.l d6,d0
divu #3,d0
subq.w #1,d0 ; d0 = nb. couleurs - 1
cmpi.w #31,d0
ble.s .loop
moveq #31,d0 ; 32 couleurs maximum !
.loop moveq #0,d1
move.b (a0)+,d1 ; Composante Rouge
lsl.w #4,d1
or.b (a0)+,d1 ; Composante Verte
lsl.w #4,d1
or.b (a0)+,d1 ; Composante Bleue
lsr.w #4,d1
move.w d1,(a1)+ ; La couleur est dans la palette
dbra d0,.loop ; Couleur suivante
bsr.s FreeChunk ; Libère le chunk
bset #18,d7 ; Flag CMAP ok
bra iff ; Chunk suivant

body bsr.s LoadChunk ; Charge le chunk en mémoire
lea BODYadr(pc),a0
move.l a3,(a0)+ ; Adresse et taille dans la MemList
move.l d6,(a0) ; (qui restera résidente)
bset #19,d7 ; Flag BODY ok
bra iff ; ON NE LIBERE PAS LE CHUNK !!!

loaded moveq #E_NOERR,d6
swap d7
cmpi.w #1111,d7 ; Tous les chunks chargés ?
beq.s .iffok
moveq #E_BAD,d6 ; Non, y'a une erreur...
.iffok exg d7,d6

noiff move.l d4,d1 ; Ferme le fichier
CALL Close

nofile move.l d7,d0 ; d0 = code d'erreur
movem.l (sp)+,d2-d7/a2-a6
rts

LoadChunk:
movea.l $4.w,a6
move.l d6,d0 ; d0 = d6 = sizeof(Chunk)
moveq #MEMF_CHIP,d1 ; En CHIP si ça doit rester résident
CALL AllocMem ; Allocation mémoire
movea.l d0,a3 ; a3 = adresse du Chunk
move.l d4,d1
move.l d6,d3
movea.l DosBase(a5),a6
CALL Read ; et lecture du chunk
sub.l d6,d0 ; Z=1 si erreur
rts

FreeChunk:
movea.l $4.w,a6
movea.l a3,a1 ; a1 = a3 = adresse du chunk
move.l d6,d0 ; d0 = d6 = taille du chunk
CALL FreeMem ; Libération mémoire
movea.l DosBase(a5),a6 ; (DosBase sert encore !)
rts
```

LISTING 3

; Resident.s - Données et code résident (initialisés ailleurs)

```
RomTag dc.w RTC_MATCHWORD ; = $4afc
dc.l 0,0 ; MatchTag, EndSkip
dc.b RTF_COLDSTART ; Flags
dc.b 1,0,-59 ; Version, Type, Pri
dc.l 0,0,0 ; Name, IDString, Init
TagName dc.b "NewPic 1.0",0
even

memList dcb.b LN_SIZE
dc.w 2 ; ML_NUMENTRIES
dc.l 0,RESSIZE ; ML_ADR, ML_LENGTH
BODYAdr dc.l 0
BODYlen dc.l 0

TagPtrs dc.l 0,0
Modules dc.l 0,0

width ds.w 1
height ds.w 1
depth ds.w 1
modes ds.w 1
compr ds.w 1
palette ds.w 32

tdname TD_NAME
gfxname dc.b "graphics.library",0
even

ResCode movem.l d0-d7/a0-a6,-(sp)
movea.l $4.w,a6

move.l #mm_SIZE,d0 ; Alloue les variables dynamiques
move.l #MEMF_PUBLIC|MEMF_CLEAR,d1
CALL AllocMem
tst.l d0
beq NoVars ; Raté (ce serait étonnant !)
movea.l d0,a5 ; a5 pointe les variables

lea mm_port(a5),a2 ; Initialise le MsgPort
move.b #NT_MSGPORT,LN_TYPE(a2)
moveq #-1,d0
CALL AllocSignal
move.b d0,MP_SIGBIT(a2)
bmi NoSig
suba.l a1,a1
CALL FindTask
move.l d0,MP_SIGTASK(a2)

lea mm_tdio(a5),a1 ; Initialise l'IOExtTD
move.b #NT_MESSAGE,IO+MP+LN_TYPE(a1)
move.l a2,IO+MP+MN_REPLYPORT(a1)

lea tdname(pc),a0 ; Ouvre le trackdisk.device (DF0:)
moveq #0,d0
moveq #0,d1
CALL OpenDevice
tst.b d0
bne.s NoTD

lea mm_tdio(a5),a3
lea mm_buff(a5),a4

movea.l a3,a1
move.w #TD_CHANGENUM,IO_COMMAND(a1)
CALL DoIO
move.l IO_ACTUAL(a3),mm_chng(a5)

bsr.s ChkDsk ; Y'a un disk bootable ?
beq.s ResExit ; Oui -> on s'casse

bsr Image ; Non -> on affiche l'image

ChkChng btst #6,$bfe001 ; (on quitte avec la souris)
beq.s .oui
```

```
movea.l a3,a1 ; Disque changé ?
move.w #TD_CHANGENUM,IO_COMMAND(a1)
CALL DoIO
move.l IO_ACTUAL(a3),d0
cmp.l mm_chng(a5),d0
beq.s ChkChng ; Pas encore

bsr.s ChkDsk ; Le nouveau disque est bootable ?
bne.s ChkChng ; Non -> boucle

.oui bsr UnloadImg ; Enlève l'image

ResExit movea.l a3,a1 ; Ferme le trackdisk.device
CALL CloseDevice
NoTD moveq #0,d0
move.b mm_port+MP_SIGBIT(a5),d0
CALL FreeSignal
NoSig movea.l a5,a1
move.l #mm_SIZE,d0
CALL FreeMem
NoVars movem.l (sp)+,d0-d7/a0-a6
rts

ChkDsk movea.l a3,a1
move.w #TD_CHANGESESTATE,IO_COMMAND(a1)
CALL DoIO
tst.l IO_ACTUAL(a3)
bne.s .non ; Pas de disque dans le drive !

movea.l a3,a1
move.w #TD_CHANGENUM,IO_COMMAND(a1)
CALL DoIO
move.l IO_ACTUAL(a3),mm_chng(a5)

movea.l a3,a1 ; Démarre le moteur
move.w #TD_MOTOR,IO_COMMAND(a1)
addq.l #1,IO_LENGTH(a1)
CALL DoIO

movea.l a3,a1 ; ...et lit les 2 secteurs boot
move.w #ETD_READ,IO_COMMAND(a1)
move.l #2*TD_SECTOR,IO_LENGTH(a1)
move.l a4,IO_DATA(a1)
clr.l IO_OFFSET(a1)
move.l mm_chng(a5),IOTD_COUNT(a1)
CALL DoIO
move.w d0,-(sp) ; (sauve le code d'erreur)

movea.l a3,a1 ; Arrête le moteur
move.w #TD_MOTOR,IO_COMMAND(a1)
clr.l IO_LENGTH(a1)
CALL DoIO

tst.w (sp)+ ; Erreur de lecture ?
bne.s .non

movea.l a4,a0
cmpi.l #BBNAME_DOS,(a0) ; Disquette est bootable ?
bne.s .non
moveq #0,d0
move.w #((TD_SECTOR*2)/4)-1,d1 ; Calcule son checksum
.chksum add.l (a0)+,d0
bcc.s .1
addq.l #1,d0
.1 dbra d1,.chksum
not.l d0 ; Z = 1 si le disque est bootable
.non rts

; *****
Image movem.l a2-a6,-(sp) ; Affichage de l'image IFF

lea gfxname(pc),a1
moveq #0,d0
CALL OpenLibrary
move.l d0,gfxbase(a5)
beq .failed
movea.l d0,a6
move.l gb_ActiView(a6),mm_oldv(a5)

lea mm_view(a5),a2 ; a2 pointe le View
lea mm_vp(a5),a3 ; a3 pointe le ViewPort
lea mm_bmap(a5),a4 ; a4 pointe la bitmap
```



```

movea.l a2,a1      ; Initialise le View
CALL  InitView
move.l a3,v_ViewPort(a2)
move.w modes(pc),v_Modes(a2)

movea.l a3,a0      ; Initialise le ViewPort
CALL  InitVPort
move.w width(pc),vp_DWidth(a3)
move.w height(pc),vp_DHeight(a3)
move.w modes(pc),vp_Modes(a3)
lea mm_rinf(a5),a0
move.l a0,vp_RasInfo(a3)

move.w depth(pc),d1
moveq #1,d0
lsl.l d1,d0
CALL  GetColorMap
move.l d0,vp_ColorMap(a3)
beq .failed

movea.l a4,a0      ; Initialise la BitMap
move.w depth(pc),d0
move.w width(pc),d1
move.w height(pc),d2
CALL  InitBitMap

move.w depth(pc),d2
subq.w #1,d2
moveq #0,d3

move.b compr(pc),d0 ; Si l'image n'était pas compressée,
beq.s .norast ; pas besoin d'allouer des bitplanes !

.planes move.w width(pc),d0
move.w height(pc),d1
CALL  AllocRaster
move.l d0,bm_Planes(a4,d3.1)
beq.s .failed
addq.l #4,d3
dbra d2,.planes
bra.s .initRI

.norast movea.l BODYadr(pc),a0
move.w width(pc),d0
lsr.w #3,d0
mulu height(pc),d0
.norast move.l a0,bm_Planes(a4,d3.1)
adda.l d0,a0
addq.l #4,d3
dbra d2,.norast

.initRI lea mm_rinf(a5),a0 ; Initialise le RasInfo
move.l a4,ri_BitMap(a0)

movea.l a2,a0      ; Construit le View
movea.l a3,a1
CALL  MakeVPort
movea.l a2,a1
CALL  MrgCop

move.b compr(pc),d0 ; Décompresse au besoin l'image
beq.s .nopack
bsr.s UnpackIFF

.nopack movea.l a3,a0 ; ...et affiche le résultat
lea palette(pc),a1
moveq #1,d0
move.w depth(pc),d1
lsl.l d1,d0
CALL  LoadRGB4
movea.l a2,a1
CALL  LoadView
CALL  WaitTOF
.failed movem.l (sp)+,a2-a6
rts

UnpackIFF:
movem.l d0-d7/a0-a6,-(sp) ; Décompactage IFF
move.l BODYadr(pc),a4
lea mm_bmap(a5),a3
move.w bm_BytesPerRow(a3),d5

```

```

moveq #0,d0
Lignes lea bm_Planes(a3),a2
move.w depth(pc),d1
subq.w #1,d1
Planes movea.l (a2)+,a0
move.w d0,d2
mulu d5,d2
adda.l d2,a0
moveq #0,d2
Comp moveq #0,d3
move.b (a4)+,d3
bmi.s Crunch
ext.w d3
add.w d3,d2
addq.w #1,d2
CompL move.b (a4)+,(a0)+
dbra d3,CompL
bra.s NextByte
Crunch cmpi.b #$80,d3
beq.s NextByte
neg.b d3
ext.w d3
add.w d3,d2
addq.w #1,d2
move.b (a4)+,d4
CrunchL move.b d4,(a0)+
dbra d3,CrunchL
NextByte:
cmp.w d5,d2
blt.s Comp
NextPlane:
dbra d1,Planes
addq.w #1,d0
cmp.w bm_Rows(a3),d0
blt.s Lignes
movem.l (sp)+,d0-d7/a0-a6
rts

UnloadImg:
move.l gfxbase(a5),d0 ; Libère la mémoire utilisée
beq.s .nogfx
movea.l d0,a6
movea.l mm_oldv(a5),a1 ; est-ce vraiment utile ?
CALL  LoadView
CALL  WaitTOF
move.l mm_vp+vp_ColorMap(a5),d0
beq.s .1
movea.l d0,a0
CALL  FreeColorMap
move.b compr(pc),d0
beq.s .norast
.1 move.w depth(pc),d2
subq.w #1,d2
lea mm_bmap+bm_Planes(a5),a2
.planes move.l (a2)+,d0
beq.s .2
movea.l d0,a0
move.w width(pc),d0
move.w height(pc),d1
CALL  FreeRaster
.2 dbra d2,.planes
.norast lea mm_vp(a5),a0
tst.l vp_DspIns(a0)
beq.s .3
CALL  FreeVPortCopLists
.3 move.l mm_view+v_LOFCprList(a5),d0
beq.s .4
movea.l d0,a0
CALL  FreeCprList
.4 move.l mm_view+v_SHFCprList(a5),d0
beq.s .5
movea.l d0,a0
CALL  FreeCprList
.5 movea.l a6,a1
movea.l $4.w,a6
CALL  CloseLibrary
.nogfx rts

RESSIZE EQU *-RomTag ; Taille des données résidentes

```

SubWAY I : LES LAYERS

Si l'on essayait de donner une définition la plus vaste possible des Layers, on pourrait simplement dire que ce sont l'âme des fenêtres d'Intuition. Mais que sont-ils donc exactement et surtout, à quoi servent-ils ?

D'après le dictionnaire anglais-français qui traîne toujours sur un coin de mon bureau, le mot "Layer" signifie "couche". Rien à voir cependant avec Pampers, même si le but est identique : éviter les fuites... Car en effet, les Layers sont le cœur même de tout le système de clipping du système graphique de l'Amiga. Excusez du peu.

KESAKO ?

Pour citer ce monument de bêtise qu'est Le Livre du Graphisme sur Amiga (éditions Micro-Application, bien sûr), qui pour une fois disait quelque chose d'intelligent : "de même qu'un écran n'est rien d'autre qu'un ViewPort étendu, une fenêtre n'est rien d'autre qu'un Layer étendu. Les Layers se chargent du plus gros du travail nécessité par la gestion des fenêtres".

En fait et pour clarifier les choses, les layers sont des portions rectangulaires d'une même BitMap ; toute sortie graphique (dessin, texte...) dans un layer est limitée aux dimensions de ce layer. Les layers peuvent être déplacés, agrandis ou rétrécis, passés les uns derrière les autres, etc. Exactement comme les fenêtres d'Intuition, en fait.

Il peut arriver qu'une opération mettant en action un layer, révèle un autre layer qui était caché sous lui, ou au contraire en dissimule une partie. Dans ce cas, un flag est positionné pour le layer concerné, qui indique à l'application qu'il est temps de rafraîchir le contenu de ce layer. Nous retrouvons là, encore une fois, la base des messages IDCMP de type REFRESHWINDOW d'Intuition.

UTILISATION DES LAYERS

Les layers sont à ce point important pour le système, qu'une bibliothèque particulière leur est dédiée. Il s'agit bien sûr de la layers.library, que l'on ouvre de manière tout-à-fait conventionnelle :

```
struct LayersBase *LayersBase;

if ((LayersBase=(struct LayersBase *)
    OpenLibrary("layers.library", 0L)) == NULL)
    exit(RETURN_FAIL);
```

Cette bibliothèque se charge de créer les layers, de les manipuler (déplacement, changement de taille, superposition, etc.), mais n'y effectue aucune sortie graphique. C'est bien entendu la graphics.library qui s'en charge, ce qui explique que ces deux bibliothèques soient souvent utilisées de concert. De même, tous les calculs inhérents au clipping sont gérés par la graphics.library, la layers.library ne se chargeant que de la mise en place des zones de clipping à l'intérieur des layers. Nous aurons l'occasion d'en reparler un peu plus loin.

Lorsque l'on crée un layer à l'aide de la fonction adéquate, un RastPort lui est automatiquement associé, qui permet l'utilisation des primitives graphiques dans ce layer. Au risque de me répéter, toutes les opérations graphiques dans ce RastPort sont alors clippées à ses limites. A l'inverse, lorsque l'on crée un RastPort directement (à l'aide de la fonction InitRastPort() par exemple), aucun layer ne lui est encore associé, et les sorties graphiques ne sont pas clippées.

Tous les layers se partageant une même BitMap, se partagent également

une structure Layer_Info qui aide le système à ne pas se mélanger les pédales dans tout ce foutoir (car c'en est un, croyez-moi !).

Il existe également une autre notion importante pour le clipping : les Regions. Il s'agit de portions rectangulaires des layers, qui sont utilisées pour clipper les sorties graphiques à l'intérieur des layers. Cette notion peut paraître obscure et inutile ; nous verrons plus loin qu'il n'en n'est rien et quelle est leur utilité réelle.

Enfin, les layers fournissent un mécanisme de verrouillage ("Lock"), basé sur les Semaphores d'Exec, qui empêche provisoirement d'autres tâches d'accéder à ce layer et/ou à la BitMap qu'il partage.

CREATION DE LAYERS

Il existe trois types de layers, que vous reconnaîtrez sûrement si vous êtes un habitué des fenêtres.

- layers Simple Refresh

Toutes les sorties graphiques sont limitées à la (aux) parties visibles du layer. Ce qui "sort" du layer est simplement perdu ; lorsqu'une partie du layer redevient visible, un flag est positionné indiquant que l'application doit redessiner cette partie.

- layers Smart Refresh

Quand une sortie graphique s'effectue dans une partie invisible du layer, ou quand un autre layer vient le recouvrir, le système alloue dynamiquement une mémoire tampon dans laquelle il sauve les informations cachées ; plus tard, lorsque ce layer redeviendra visible, le système copiera cette mémoire tampon dans le layer.

- layers SuperBitMap

Le principe est identique aux layers Smart Refresh, si ce n'est que le système n'alloue aucune mémoire tampon ; c'est au contraire l'application qui fournit une BitMap particulière qui servira de mémoire tampon. Cette BitMap peut être plus grande que le layer lui-même, ce qui permet des scrollings.

De plus, chacun des types de layers ci-dessus peut également être BackDrop, c'est-à-dire qu'il apparaîtra toujours derrière tous les autres layers et ne pourra pas être superposé à d'autres layers.

Les constantes C correspondant à ces différents types de layers sont définies dans graphics/layers.h et se nomment respectivement LAYERSIMPLE, LAYERSMART, LAYERSUPER et LAYERBACKDROP.

Pour créer un layer, il faut d'abord disposer une structure Layer_Info. Si vous travaillez avec Intuition, chaque écran possède sa propre structure Layer_Info que vous pouvez utiliser ; sinon, il faudra créer la vôtre au moyen de la fonction NewLayerInfo() :

```
/* Méthode 1 : Récupère le Layer_Info de l'écran courant */
struct Screen *screen;
struct Layer_Info *layer_info;

if ((Screen = OpenScreen(&newscreen)) != NULL)
    layer_info = &screen->LayerInfo;

/* Méthode 2 : Utilise NewLayerInfo() */
struct Layer_Info *layer_info;

if ((layer_info = NewLayerInfo()) == NULL)
    clean_exit();
```

NewLayerInfo() alloue une structure Layer_Info et toutes les structures qui lui sont rattachées. Elle initialise de plus certaines paramètres par défaut des layers. Pour libérer cette mémoire, il faudra donc utiliser le pendant de NewLayerInfo(), à savoir DisposeLayerInfo() :

```
/* Libère une Layer_Info allouée par NewLayerInfo() */
DisposeLayerInfo(layer_info);
```

A partir de là, vous pouvez créer tous les layers que vous voudrez (du moins, tant que la mémoire libre le permettra), en utilisant l'une des

fonctions `CreateUpfrontLayer()` ou `CreateBehindLayer()`, suivant que le nouveau layer doit apparaître devant ou derrière tous les autres (layers BackDrop non compris). Ces deux fonctions s'utilisent exactement de la même manière.

CreateUpfrontLayer(li,bm,x1,y1,x2,y2,t,sb) ?
CreateBehindLayer(li,bm,x1,y1,x2,y2,t,sb)

Les paramètres à ces deux fonctions sont :

- *li* : pointeur sur la structure `Layer_Info` commune à tous les layers ;
- *bm* : pointeur sur la `BitMap` commune à tous les layers ;
- *x1, y1, x2, y2* : coordonnées du layer ;
- *t* : type du layer ;
- *sb* : pointeur sur une `BitMap` supplémentaire, pour le cas où le layer est de type `LAYERSUPER` ; NULL sinon.

Ces fonctions renvoient NULL si la création du layer a échoué (généralement par manque de mémoire).

Une fois le layer créé, vous pouvez récupérer un pointeur sur son `RastPort` directement dans la structure `Layer` :

```
struct RastPort *rp;
rp = layer->rp;
```

ATTENTION : la structure `Layer_Info` est définie dans `graphics/layers.h` ; la structure `Layer` est définie dans `graphics/clip.h`.

Une fois tous vos layers créés, vous pourrez les déplacer, les agrandir, changement leur ordre de superposition, faire défiler leur contenu (pour les layers de type `LAYERSUPER` uniquement) et déterminer quel layer se trouve actuellement à une coordonnée précise grâce à la batterie de fonctions que voici (note : dans ces fonctions, le paramètre 'dummy' est pour l'instant inutilisé met doit être mis à 0 pour permettre la compatibilité avec de futures version de la bibliothèque) :

`MoveLayer(dummy, layer, dx, dy)`

Déplace le layer spécifié de (dx, dy) pixels.

`SizeLayer(dummy, layer, dx, dy)`

Agrandit/rétrécit le layer spécifié de (dx, dy) pixels.

`BehindLayer(dummy, layer)`

Place le layer spécifié derrière tous les autres, à l'exception des layers BackDrop.

`UpfrontLayer(dummy, layer)`

Place le layer spécifié devant tous les autres, sauf s'il s'agit d'un layer BackDrop.

`MoveLayerInFrontOf(layer1, layer2)`

Place le layer1 devant le layer2, sauf si le layer1 est du type BackDrop.

`ScrollLayer(dummy, layer, dx, dy)`

Déplace le contenu du SuperLayer spécifié de (dx, dy) pixels. Il s'agit d'un scrolling "soft", effectué au Blitter.

`WhichLayer(layerinfo, x, y)`

Retourne un pointeur sur le layer se trouvant exactement sous les coordonnées (x, y) spécifiées.

`DeleteLayer(dummy, layer)`

Supprime le layer spécifié du système.

Nous continuerons ce passage en revue des layers dans notre prochain numéro. D'ici là, amusez-vous avec le petit programme que je vous ai concocté ici ; il est assez difficile de faire un programme réellement démonstratif des capacités des layers, aussi celui-ci se contente-t-il de créer un layer sur l'écran du Workbench et de le déplacer à volonté. Le mois prochain, vous aurez droit à un programme plus conséquent, n'utilisant pas d'écran Intuition et mettant en oeuvre un layer de type `SuperBitMap`.

Max
en tient une sacrée couche

```
#include <stdlib.h>
#include <exec/types.h>
#include <intuition/screens.h>
#include <graphics/clip.h>
#include <graphics/layers.h>

#include <proto/exec.h>
#include <proto/intuition.h>
#include <proto/graphics.h>
#include <proto/layers.h>

#define DUMMY 0L

/* Variables globales */
struct Library *GfxBase, *LayersBase, *IntuitionBase;

/* Prototypes */
void main(void);
void cleanExit(void);
void layer_demo(struct Layer *lay);

/* Ouverture des bibliothèques */
void main(void)
{
    struct BitMap *bm;
    struct RastPort *rp;
    struct Layer_Info *li;
    struct Layer *lay;
    struct Screen WBScreen;

    if (!(IntuitionBase = OpenLibrary("intuition.library", 33L)))
        cleanExit();

    if (!(GfxBase = OpenLibrary("graphics.library", 33L)))
        cleanExit();

    if (!(LayersBase = OpenLibrary("layers.library", 0L)))
        cleanExit();

    GetScreenData((UBYTE *)&WBScreen, sizeof(WBScreen),
                  WBENCHSCREEN, NULL);
    li = &WBScreen.LayerInfo;
    bm = &WBScreen.BitMap;

    if (!(lay = CreateUpfrontLayer(li, bm,
                                   0, 0, 199, 99,
                                   LAYERSMART, NULL)))
        cleanExit();

    rp = lay->rp;

    /** Rend le layer visible et affiche un texte dedans */
    SetRast(rp, 2); SetDrMd(rp, JAM1);
    Move(rp, 10, 10); Text(rp, "Et un Layer, un !", 17);
    Move(rp, 10, 20); Text(rp, "C'est une gomme !", 17);

    /** Démo layer */
    layer_demo(lay);

    /** Et c'est fini */
    DeleteLayer(DUMMY, lay);

    cleanExit();
}

/* Fermeture des bibliothèques, retour au CLI */
void cleanExit(void)
{
    if (LayersBase) CloseLibrary(LayersBase);
    if (GfxBase) CloseLibrary(GfxBase);
    if (IntuitionBase) CloseLibrary(IntuitionBase);
    exit(0);
}

/* Démo layer (déplacement...) */
void layer_demo(struct Layer *lay)
{
    register int ii;

    /** Déplace le layer sur l'écran du WB (et l'efface !) */
    for (ii = 0; ii < 44; ii++) MoveLayer(DUMMY, lay, 10, 0);
    for (ii = 0; ii < 15; ii++) MoveLayer(DUMMY, lay, 0, 10);
    for (ii = 0; ii < 44; ii++) MoveLayer(DUMMY, lay, -10, 0);
    for (ii = 0; ii < 15; ii++) MoveLayer(DUMMY, lay, 0, -10);
}
```

Par Max



De toutes les interfaces de l'Amiga, le clavier est sans aucun doute la plus utilisée, juste après la souris. Pourtant, peu de programmeurs savent comment il fonctionne et comment l'utiliser efficacement.

Avec un peu de bonne volonté, on peut facilement réaliser une routine de gestion du clavier qui soit en total accord avec les conseils des créateurs de l'Amiga. Nombre de démos et de jeux utilisent des routines toutes faites dont le seul travail consiste à lire un octet à une adresse donnée, pour savoir quelle touche a été appuyée. Ce procédé fonctionne et a le mérite d'être simple. Il n'est toutefois pas très sûr et l'on peut "manquer" plusieurs touches sans même s'en rendre compte.

GENERALITES

Le clavier de l'Amiga a 96 touches et fait partie de cette catégorie de claviers dits "intelligents", car il possède son propre micro-processeur, en l'occurrence un 6500/1, de la famille du 6502. Il s'agit d'un micro-processeur 8 bits disposant de sa propre Rom (2 Ko) qui décharge le 68000 de tout le travail fastidieux de reconnaissance de la ou des touches appuyées. Le processeur central reste toutefois obligé de capturer cette touche dans un buffer et de transmettre l'information adéquate aux différentes applications concernées (en l'occurrence, le keyboard.device, qui lui-même transmet l'information à l'input.device, qui lui-même la transmet à Intuition et au console.device. Ouf !).

Le clavier émet deux signaux, l'un unidirectionnel (du clavier vers l'Amiga), l'autre bidirectionnel (communication possible dans les deux sens) : il s'agit de KDAT et de KCLK. KDAT est relié au port série du CIAA-A (registre SP, adresse \$BFEC01) ; c'est à travers lui que le 68000 pourra lire le code clavier envoyé. KCLK est relié à la broche CNT de ce même CIA (registre ICR, adresse \$BFEE01, bit 6). Revoyez au besoin mes articles sur les CIAs dans les ANT 22 et 23.

LE TRANSFERT DES DONNEES

Le schéma de communication est alors le suivant : le clavier met KCLK et KDAT à l'état haut (rappel : ces deux signaux sont actifs à l'état bas). Il commence la transmission en mettant le premier bit de donnée sur KDAT, suivi d'une pulsation sur KCLK (bas puis haut). Le second bit de donnée est alors envoyé, suivi d'une nouvelle pulsation, et ainsi de suite jusqu'au huitième bit (pour information, la transmission d'un bit dure exactement 60 microsecondes, pulsation comprise ; de fait, la vitesse de transmission est de 17 kbits par seconde). Lorsque tous les bits ont été envoyés et la dernière pulsation émise, le clavier remet KDAT à l'état haut. Ce n'est également que lorsque les huit bits ont été reçus, c'est-à-dire lorsque son port série est plein, que le CIA-A déclenche une interruption de niveau 2. A partir de là, c'est au 68000 de jouer.

La première chose que le micro-processeur doit faire (juste après avoir lu le caractère, bien sûr), c'est signaler au clavier la bonne réception de ce caractère. Cela se fait en mettant KDAT à l'état bas pendant au moins 1 microseconde, puis de nouveau à l'état haut. Si l'on en croit les recommandations du Hardware Manual, 1 microseconde est un délai minimal que seuls les meilleurs claviers (entendez par "là ceux disposant des meilleurs composants") pourront détecter ; le logiciel doit émettre le signal de handshake pendant au moins 85 microsecondes pour être totalement compatible avec tous les modèles de clavier passés, présents ou futurs.

Le clavier attend ce signal de handshaking pendant un maximum de 145

millisecondes. Si passé ce délai il n'a pas reçu le signal, il considère que la transmission a raté et entre dans un mode spécial de correction d'erreur. Ce mode consiste à émettre des 1 à espaces réguliers de 145 millisecondes sur KDAT jusqu'à ce qu'enfin, le signal arrive. Une fois la ligne rétablie, un faux-caractère aura été transmis à l'ordinateur, qui n'aura entre temps reçu que des 1 (nous verrons un tout petit peu plus loin que cela ne prête absolument pas à conséquence et comment les ingénieurs de chez Commodore-Amiga ont résolu le problème). Le clavier envoie alors un code spécial (\$F9) à l'Amiga pour lui signaler que le précédent caractère était erroné et que le même va être retransmis. Notez que ce code n'aide en rien à la resynchronisation des deux processeurs ; il avertit seulement le logiciel système qu'une erreur est survenue. Le clavier pourrait tout aussi bien retransmettre le caractère fautif sans rien dire à personne.

LE FORMAT DES DONNEES

Nous l'avons vu, les données du clavier sont émises en série vers le CIA-A. Les codes clavier sont codés sur 7 bits seulement (valeurs de \$00 et \$7F, soit de 0 à 127 en décimal), ce qui est amplement suffisant. Le huitième bit est employé comme drapeau pour indiquer si la touche concernée a été enfoncée (0) ou relâchée (1). En effet, lorsque l'on appuie sur une touche, par exemple une lettre, cela suppose deux actions : d'abord l'enfoncer, puis la relâcher. Le clavier distingue ces deux actions afin de limiter le nombre de transferts vers l'ordinateur lorsqu'une touche est maintenue enfoncée pendant longtemps. Dans tous les cas, les bits 7 à 1 de l'octet reçu par le CIA contiendront le code clavier effectif et le bit 0, le drapeau KEY UP/KEY DOWN. Quand le 68000 aura lu cet octet sur le port série, il devra donc lui faire subir une rotation d'un bit vers la droite (à l'aide de l'instruction ROR) afin de reconstituer le véritable code-clavier. Le drapeau se retrouvera quant à lui dans le bit 7.

Seule la touche Caps-Lock fait exception à cette règle ; le clavier n'envoie de code la concernant que lorsqu'elle a été enfoncée. Au premier appui sur cette touche, le clavier envoie son code avec le drapeau KEY UP à 0. L'Amiga sait donc que cette touche vient d'être activée (entre temps, le clavier aura également allumé la LED de la touche). Au second appui sur Caps-Lock, le clavier envoie son code avec cette fois-ci le drapeau KEY UP à 1. La LED s'éteint et l'Amiga sait que Caps-Lock n'est plus active. En cela, Caps-Lock agit exactement comme si l'on maintenait une touche Shift enfoncée pendant longtemps. Ce qui serait évidemment bien moins pratique.

La raison du pré-décalage du code caractère par le clavier réside justement dans le protocole de correction d'erreur vu plus haut : dans ce mode, le clavier n'envoie que des 1 à l'Amiga, jusqu'à ce qu'il reçoive le signal de handshaking. De fait, lorsque la communication sera rétablie, l'Amiga croira avoir à faire à une touche relâchée (le dernier bit étant à 1, vous suivez encore ?), ce qui est beaucoup moins grave que s'il pensait avoir à faire à une touche enfoncée.

N'oubliez pas enfin que la ligne KDAT est active à l'état bas, c'est-à-dire qu'un 1 reçu correspond en fait à un 0 et inversement. Pour palier à cela, le 68000 devra inverser chaque bit du code reçu avant de réellement pouvoir l'exploiter. Ceci est réalisé très simplement par une simple instruction NOT.

CODES SPECIAUX

Le clavier transmet quelques codes spéciaux à l'Amiga, qui ne sont pas des numéros de touches, pour lui signaler un état particulier. Nous en avons déjà vu un exemple avec le code \$F9, qui signifie que la synchronisation entre les deux processeurs a été perdue. Il en existe d'autres, que voici réunis dans le tableau ci-dessous.

Code	Signification
\$78	Avertissement Reset. Le clavier signale ainsi à l'Amiga que les touches CTRL-Amiga gauche-Amiga droite ont été pressées simultanément.



\$F9 Erreur de synchronisation.
 \$FA Le buffer de caractères du clavier est plein.
 \$FB - inutilisé -
 \$FC L'auto-test du clavier a échoué.
 \$FD Début de séquence PowerUp. Le clavier transmet à l'Amiga tous les codes claviers qu'il a enregistré pendant son initialisation, et qu'il ne pouvait donc pas encore émettre.
 \$FE Fin de séquence PowerUp.
 \$FF - inutilisé -

Le code \$78 n'est malheureusement plus en vigueur depuis longtemps. Sur les premiers A1000, il était envoyé à l'Amiga pour lui signaler que l'utilisateur avait demandé un Reset. Après s'être acquitté d'un protocole de réponse particulier, l'Amiga disposait alors de 10 secondes de répit pour se préparer au Reset, c'est-à-dire principalement terminer tous les accès disques en cours. Au terme de ces 10 secondes, le clavier ré-initialisait l'ordinateur. Ceci n'est plus possible depuis l'apparition des A500 et A2000.

Les codes \$FC, \$FD et \$FE sont envoyés suivant le résultat de l'auto-test auquel le clavier se soumet à chaque ré-initialisation. Ce test inclue un checksum de sa Rom et de sa Ram (celle qui contient le buffer de caractères et les variables de son programme) et une vérification de son timer. Une fois ce test effectué, il essaye d'entrer en synchronisation avec l'Amiga suivant la procédure décrite plus haut. Ce n'est qu'une fois synchronisé qu'il envoie à l'Amiga le résultat de son test. Si celui-ci a été négatif, le code \$FC est envoyé et le clavier fait clignoter la LED de la touche Caps-Lock suivant un protocole défini ainsi :

Clign. Cause de l'erreur
 1 fois Le checksum de la Rom est incorrect
 2 fois Le checksum de la Ram est incorrect
 3 fois Le timer ne fonctionne pas correctement

Après ceci, le clavier tente de se ré-initialiser. L'Amiga quant à lui peut très bien fonctionner sans clavier ; ce code ne sert qu'à l'informer que celui-ci n'est pas en état de travailler.

Si au contraire, son auto-test est positif, le clavier transmet à l'Amiga tous les codes des touches qui auraient pu être appuyées durant son initialisation. Cela commence par le code spécial \$FD, suivi des codes bufférisés sans prendre en compte leur relâchement. En d'autres termes, tous ces codes sont envoyés avec le drapeau KEY UP à 0 (touche enfoncée). Finalement, le clavier conclut cette série par un second code spécial, \$FE.

Il est très peu probable qu'une touche soit appuyée avant que le clavier n'ait eu le temps de faire son auto-test et de se synchroniser avec l'ordinateur. De fait, la séquence typique de démarrage du clavier sera (en assumant que tout fonctionne correctement) :

- 1) initialisation interne
- 2) synchronisation avec l'ordinateur
- 3) transmission de \$FD

4) transmission de \$FE

Dans tous les cas, \$FD et \$FE sont transmis, même si aucune touche n'a été pressée.

LES CODES CLAVIER

Pour terminer cet article, et avant que d'attaquer à proprement parler la programmation du clavier, je vous propose une double liste des codes claviers que le 6500/1 envoie à l'Amiga. La première résume ces codes par ordre numérique pour vous permettre de savoir à quelle touche correspond quel code ; la seconde, sous forme graphique, vous permettra de repérer rapidement le code d'une touche particulière. Quant à l'inévitable listing, vous devrez patienter un petit mais long mois avant d'en profiter, la place qui me reste étant loin d'être suffisante. Vous avez le droit si le coeur vous en dit d'écrire massivement à la rédaction pour demander plus de pages pour la rubrique Hardware. Adressez votre courrier à Stéphane Schreiber.

Codes de \$00 à \$3F

Ces codes sont ceux assignés aux touches alphanumériques et de ponctuation. Les lettres représentées sur les touches sont bien entendu différentes de pays en pays, mais les codes clavier restent les mêmes. Les touches \$2B et \$30 sont des exceptions ; elles n'existent pas sur le clavier original américain et ont été ajoutées pour balancer le nombre plus élevé de caractères sur les claviers européens.

Codes de \$40 à \$5F

Ces touches sont communes à tous les types de claviers.

40 Espace
 41 BackSpace (retour arrière)
 42 Tab
 43 Entrée (pavé numérique)
 44 Return (pavé principal)
 45 Esc
 46 Del
 4C Curseur haut
 4D Curseur bas
 4E Curseur droit
 4F Curseur gauche
 50-59 Touches de fonctions F1 à F10
 5F Help

Codes de \$60 à \$67

60 Shift de gauche
 61 Shift de droite
 62 Caps-Lock
 63 Control
 64 Alt de gauche
 65 Alt de droite
 66 Amiga de gauche (ou Commodore)
 67 Amiga de droite

45 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	0A	0B	0C	0D	41
42	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	1A	1B	44	
63	62	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	2A	2B	
60	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	3A		61	
64	66													

46	5F	5A	5B	5C	5D
		3D	3E	3F	4A
		2D	2E	2F	5E
		1D	1E	1F	
		0F	3C		43

ExecBase II : LES INTERRUPTIO

L'Amiga utilise de manière peu orthodoxe les 7 niveaux d'interruption du 68000. Grâce à Paula, il est capable de délivrer pas moins de 15 sources d'interruptions différentes, classées par priorité.

Comme on était en droit de s'y attendre, Exec tire pleinement parti de cette particularité du hardware, à tel point que les interruptions sont la base même de son noyau multitâche. Exec décode les demandes d'interruptions, les évalue et se branche sur les routines adéquates, en fonction d'un certain nombre de paramètres que vous allons voir ici. En plus des niveaux de priorité, Exec distingue deux types d'interruptions : les interruptions en provenance du hardware, bien sûr, mais aussi celles provoquées par logiciel. Enfin, Exec permet l'inhibition complète et la restitution de toutes les interruptions sur simple demande d'une application.

COMMENT CA MARCHE

Avant qu'une routine d'interruption ne soit appelée, plusieurs étapes, tant hardware que logicielles, sont exécutées. La séquence exacte de ce qui se passe est la suivante :

- 1) un périphérique quelconque décide de causer une interruption et envoie pour ce faire un signal à Paula.
- 2) Paula prend en compte cette demande et la "note" en positionnant le bit correspondant du registre hardware INTREQ. Puis elle examine le bit correspondant dans INTENA pour déterminer si cette interruption est autorisée ou non. Si et seulement si c'est le cas, Paula la transmet au 68000, non sans avoir auparavant transformé le niveau de priorité en un acceptable par le micro-processeur.
- 3) le 68000 décode à son tour cette demande d'interruption et détermine si elle est valide ou non. Une interruption n'est valide que lorsque son niveau de priorité est supérieur à celui dans lequel se trouve le micro-processeur au moment de la demande.
- 4) si la demande d'interruption est valide, le processeur passe alors en mode superviseur (s'il ne l'était pas déjà), et sauvegarde sur la pile les informations relatives à son état actuel (registres SR et PC), puis il se place dans le même niveau de priorité que celui de l'interruption.
- 5) le 68000 cherche maintenant dans sa table d'auto-vecteurs d'interruptions, l'adresse de la routine à exécuter (note : sur un 68000, cette table se trouve aux adresses \$64 à \$7C incluses. Sur un 68020 ou 68030, un registre supplémentaire nommé VBR - pour Vector Base Register - permet de reloger cette table n'importe où dans l'espace d'adressage du processeur).
- 6) le 68000 saute à l'adresse lue dans la table. Il s'y trouve une routine d'Exec qui doit maintenant décoder à nouveau cette demande d'interruption, afin d'en retrouver l'originaire. Ceci est réalisé au moyen des registres hardware INTREQ et INTENA. Une fois l'origine de l'interruption déterminée, Exec recherche dans la structure ExecBase l'adresse de la routine à exécuter pour ce type d'interruption.
- 7) Exec appelle finalement cette routine, qui peut, dans le cadre de serveurs d'interruption, en appeler encore d'autres.

Comme on peut le voir, cela est loin d'être simple !

Au retour de chaque interruption, Exec détermine si le temps imparti à la tâche en cours est écoulé ou non, ou si une tâche a reçu un signal qu'elle attendait (via Wait() ou WaitPort()), auquel cas le gestionnaire de tâches est appelé et le temps d'occupation du processeur pour chaque tâche est recalculé.

Comme vous le voyez, Exec repose lourdement sur les interruptions pour gérer son multitâche. Si, pour une raison quelconque, les interruptions ne survenaient plus, la tâche courante utiliserait tout le temps CPU pour elle

toute seule, plus rien ne venant la forcer à l'abandonner quelques instants.

LES PRIORITES DES INTERRUPTIONS

Les interruptions sont classées par priorité à deux niveaux : d'abord par le 68000 lui-même, puis par le logiciel qui, à l'intérieur de chaque niveau de priorité du processeur, introduit des pseudo-priorités. Ces pseudo-priorités déterminent l'ordre d'exécution de chaque interruption pour une priorité 68000 donnée.

Il existe en fait deux types de gestionnaires d'interruptions : les handlers, qui en sont les propriétaires exclusifs, et les serveurs, qui se partagent l'interruption.

Le tableau ci-dessous indique pour chaque niveau d'interruption, son type de gestionnaire.

Pri	CPU	Pri	Exec	Type	Origine	INTREQ
1	1	H	software	SOFTINT		
	2	H		transfert disque terminé	DSKBLK	
	3	H		buffer série vide	TBE	
2	4	S		externe et CIA-A	PORTS	
3	5	S	Copper	COPER		
	6	S		VBL VERTB		
	7	H		Blitter BLIT		
4	8	H		voie audio 2	AUD2	
	9	H		voie audio 0	AUD0	
	10	H		voie audio 3	AUD3	
	11	H		voie audio 1	AUD1	
5	12	H		buffer série plein	RBF	
	13	H		disk sync	DSKSYNC	
6	14	S		externe et CIA-B	EXTER	
	15	-		(pas une interruption)	INTEN	
7	--	S		interruption non masquable	---	

La colonne INTREQ indique les noms de bits, tels qu'ils apparaissent dans ce registre.

CONTROLE DES INTERRUPTIONS

Revenons maintenant d'un peu plus près à Exec. Pour mettre en place une interruption, il faut remplir devinez quoi ? Une structure, oui. Elle se nomme Interrupt et est définie ainsi :

```
struct Interrupt
{
    struct Node is_Node;
    APTR is_Data;
    VOID (*is_Code)();
};
```

Le noeud (is_Node) permet à Exec de maintenir trié par ordre de priorités décroissantes, toutes les interruptions. Il est de type NT_INTERRUPT.

is_Data pointe sur... ce que vous voulez ! Ce pointeur sera transmis à la routine d'interruption. C'est l'idéal pour partager des variables et des données avec le programme principal.

Enfin, is_Code pointe sur le code de la routine d'interruption elle-même.

Note : très peu de fonctions du système d'exploitation peuvent être appelées depuis une interruption. Notamment, toutes les fonctions faisant appel, directement ou indirectement, au gestionnaire de mémoire d'Exec sont à proscrire. En général, les fonctions suivantes sont utilisables sans danger depuis une interruption :

Alert(), Disable(), Enable(), Signal(), Cause(), PutMsg(), ReplyMsg(), FindPort(), FindTask()

LES HANDLERS

Comme on l'a déjà mentionné auparavant, un handler d'interruption est une routine qui gère exclusivement cette interruption. Il ne peut y avoir qu'un seul handler pour une interruption donnée.

Un handler est appelé par Exec comme s'il s'agissait d'une sous routine avec une instruction JSR. La dernière instruction du handler doit donc être RTS, et non RTE. En entrée, certains registres du processeurs contiennent des informations pertinentes : ce sont notamment A0, qui pointe sur l'adresse de base des Custom Chips (\$DFF000), A1 qui contient le champ is_Data de la structure Interrupt, A5 pointe sur la routine d'interruption elle-même (Exec effectue en effet un JSR (A5)) et A6 pointe sur ExecBase. Les registres D0-D1/A0-A1/A5-A6 sont librement modifiables, les autres doivent absolument être préservés. De plus, il appartient au handler d'effacer la demande d'interruption dans le registre hardware INTREQ.

On installe un handler à l'aide de la fonction SetIntVector(), qui s'utilise comme suit :

```
SetIntVector(ULONG IntNumber, struct Interrupt *interrupt);
```

IntNumber contient le numéro de l'interruption désirée, par exemple INTB_BLIT (voir "hardware/intbits.h" et "hardware/intbits.i"), et interrupt pointe sur votre structure Interrupt, correctement initialisée. Cette fonction retourne un pointeur sur la structure Interrupt du handler précédemment installé, s'il y en avait un. Il ne faudra pas oublier de remettre le vecteur dans son état initial lorsque votre programme se terminera, avec SetIntVector(IntNum, oldHandler).

LES SERVEURS

Contrairement aux handlers, les serveurs d'interruptions se partagent une même interruption. Exec maintient une liste des serveurs déclarés pour chaque interruption, et les appelle tour à tour. Rappelons toutefois que seules les interruptions PORTS, COPER, VERTB, EXTER et NMI supportent des serveurs ; les autres requièrent obligatoirement un handler.

Avant d'appeler le serveur suivant dans la chaîne, Exec teste le flag Z du 68000 ; si ce flag n'est pas positionné, Exec arrête là le traitement de l'interruption. Un moyen simple de positionner le flag Z consiste à utiliser l'instruction MOVEQ :

```
MOVEQ #0,D0 ; Z est mis, la chaîne continue
```

ou

```
MOVEQ #1,D0 ; Z est faux, la chaîne s'arrête
```

Comme pour un handler, un serveur se termine obligatoirement par une instruction RTS.

Par contre, seuls les registres A1 et A5 contiennent une information valide : A1 contient le champ is_Data de la structure Interrupt et A5 pointe sur la routine d'interruption elle-même. Il ne faut pas s'attendre à trouver quoique ce soit de particulier dans A0 ni dans A6 (en fait, seul le premier serveur de la chaîne, celui qui a la plus haute priorité, reçoit effectivement l'adresse des Custom Chips dans A0 et un pointeur sur ExecBase dans A6. Mais ces registres étant librement modifiables par le serveur, rien ne garantit aux suivants qu'ils seront encore valides).

Note : un bug dans le serveur d'interruption VERTB de la graphics.library assume que quoiqu'il arrive, A0 pointe sur les Custom Chips (\$DFF000). La priorité de ce serveur est de 10. Donc, si vous ajoutez un serveur VERTB de priorité supérieure à 10, vous devez absolument terminer votre routine par les trois instructions :

```
LEA $DFF000,A0 ; et la graphics.library sera contente...
MOVEQ #0,D0    ; positionne Z : la chaîne continue
RTS            ; retour à Exec
```

Enfin, les registres D0-D1/A0-A1/A5-A6 sont librement modifiables. Les autres doivent obligatoirement être préservés.

On installe un serveur d'interruption à l'aide de la fonction

AddIntServer(), qui s'utilise comme suit :

```
AddIntServer(ULONG IntNum, struct Interrupt *interrupt);
```

Les paramètres sont les mêmes que pour SetIntVector(), à la différence qu'AddIntServer() ne retourne aucune valeur en réponse. Pour enlever votre serveur de la chaîne en fin de programme, utilisez RemIntServeur(IntNum, interrupt).

VACANCES

Bon, on arrête là le massacre ; je vous laisse le loisir de découvrir un petit programme de mon cru qui initialise et ajoute un serveur VERTB. Le programme principal est en C et la routine d'interruption, en assembleur. On termine avec les interruptions softs le mois prochain.

LISTING 1

```

/*****
 * IntServ.c (v1.1)
 * Met en place un serveur d'interruption VBL
 *
 * S. Schreiber - 030590
 *****/

/*
 * Includes
 */
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <exec/types.h>
#include <exec/memory.h>
#include <exec/interrupts.h>
#include <intuition/intuition.h>
#include <intuition/screens.h>
#include <graphics/gfx.h>
#include <hardware/intbits.h>

#include <proto/exec.h>
#include <proto/intuition.h>
#include <proto/graphics.h>

/*
 * Defines
 */
#define WIDTH 640 /* Largeur de l'écran */
#define HEIGHT 128 /* Hauteur '' '' */
#define DEPTH 1 /* Profondeur '' '' */

/*
 * Types
 */
struct IntData
{
    PLANEPTR id_Bitplane, id_Current;
    SHORT id_BplSize, id_BplCount;
};

/*
 * Variables globales
 */
struct IntuitionBase *IntuitionBase = NULL;
struct GfxBase *GfxBase = NULL;
struct Window *win = NULL;
struct Screen *scr = NULL;

/*
 * Données globales
 */
struct NewScreen ns =
{
    0, HEIGHT, WIDTH, HEIGHT, DEPTH,
    0, 0,
    HIRES, CUSTOMSCREEN|SCREENQUIET,
    NULL, NULL, NULL, NULL
};

struct NewWindow nw =
{
    0, 0, 640, 40,
    0, 1,
    CLOSEWINDOW|INTUITICKS,
    WINDOWCLOSE|WINDOWDRAG|WINDOWDEPTH|NOCAREREFRESH|ACTIVATE,
    NULL, NULL, "Fermez-moi pour terminer...", NULL, NULL,

```



```

0, 0, 0, 0, WBENCHSCREEN
};

SHORT Palette[] = { 0x0000, 0x0AAA };

struct Interrupt VBLInt;
struct IntData intData;

/*
 * Prototypes
 */
extern void VBLServeur(void); /* Ca, c'est le serveur */
void main(int argc, char **argv);
void cleanExit(UBYTE *str);

/*
 * C'est parti !
 */
void main(int argc, char **argv)
{
    UBYTE buf[80];
    int i;
    struct IntuiMessage *im;

    if (!argc) /* Lancement depuis le CLI seulement */
        exit(20); /* (because on utilise printf) */

    if (!(IntuitionBase = (struct IntuitionBase *)
        OpenLibrary("intuition.library", 33L)))
        cleanExit("Pas d'Intuition !");

    if (!(GfxBase = (struct GfxBase *)
        OpenLibrary("graphics.library", 33L)))
        cleanExit("Pas de Graphics !");

    if (!(win = OpenWindow(&nw)))
        cleanExit("Impossible d'ouvrir la fenêtre !");

    if (!(scr = OpenScreen(&ns)))
        cleanExit("Impossible d'ouvrir l'écran !");

    LoadRGB4(&scr->ViewPort, Palette, 1L << DEPTH);

    /*
     * Remplissage de la structure qui sera transmise au serveur...
     */
    intData.id_Bitplane = scr->BitMap.Planes[0];
    intData.id_BplSize = scr->BitMap.BytesPerRow * scr->BitMap.Rows;
    intData.id_Current = intData.id_Bitplane;
    intData.id_BplCount = intData.id_BplSize;

    VBLInt.is_Node.ln_Type = NT_INTERRUPT;
    VBLInt.is_Node.ln_Name = "ANT";
    VBLInt.is_Node.ln_Pri = 0; /* Priorité nominale */
    VBLInt.is_Data = (APTR)&intData;
    VBLInt.is_Code = VBLServeur;
    AddIntServer(INTB_VERTB, &VBLInt);

    SetAPen(win->RPort, 1);
    SetDrMd(win->RPort, JAM2);
    Move(win->RPort, 10, 20);
    Text(win->RPort,
        "Pendant que le serveur VBL s'amuse dans son écran...",
        52);

    for(i = 0;;)
    {
        WaitPort(win->UserPort);
        while (im = (struct IntuiMessage *)GetMsg(win->UserPort))
        {
            switch(im->Class)
            {
                case CLOSEWINDOW:
                    RemIntServer(INTB_VERTB, &VBLInt);
                    cleanExit(NULL);
                    break;

                case INTUITICKS:
                    sprintf(buf,
                        "Moi, je compte les INTUITICKS : %3d",
                        ++i);
                    Move(win->RPort, 10, 30);
                    Text(win->RPort, buf, 35);
                    break;
            }
            ReplyMsg((struct Message *)im);
        }
    }

    /*
     *
     */
}

```

```

void cleanExit(UBYTE *str)
{
    if (scr)
        CloseScreen(scr);

    if (win)
        CloseWindow(win);

    if (GfxBase)
        CloseLibrary((struct Library *)GfxBase);

    if (IntuitionBase)
        CloseLibrary((struct Library *)IntuitionBase);

    if (str)
        puts(str);

    exit(0);
}

```

LISTING 2

```

opt c+,l+,o+,ow-

; *****
; * Serveur.s
; * Serveur d'interruption VBL
; * S. Schreiber - 030590
; *****

XDEF _VBLServeur; On exporte ce label

; ***** Définition de notre structure IntData
rsreset
IntData rs.b 0
id_Bitplane rs.l 1
id_Current rs.l 1
id_BplSize rs.w 1
id_BplCount rs.w 1
id_SIZEOF rs.w 0

; ***** Début du serveur
_VBLServeur:
    movea.l id_Current(a1),a0 ; prend l'adresse courante
    eori.l #-1,(a0)+
    move.w id_BplCount(a1),d0
    subq.w #4,d0 ; 1 mot long de moins
    beq.s Reset
    Retour move.l a0,id_Current(a1)
    move.w d0,id_BplCount(a1)
    moveq #0,d0 ; Et la chaîne continue...
    rts

Reset move.l id_Bitplane(a1),id_Current(a1)
    move.w id_BplSize(a1),id_BplCount(a1)
    moveq #0,d0
    rts

```

LISTING 3

```

#makefile pour IntServ
EXE=IntServ
OBJ=IntServ.o Serveur.o
LIB=LIB:lc.lib LIB:amiga.lib
ARG=-bl -cfist -v -y
LNK=SC SD DEFINE __main=__tinymain NOICONS NODEBUG

IntServ: $(OBJ)
BLink LIB:c.o $(OBJ) TO $(EXE) LIB $(LIB) $(LNK)

IntServ.o: IntServ.c
Lc $(ARG) IntServ.c

```

LA MEMOIRE OUBLIEE

Philippe Vautrin ayant apparemment oublié d'emporter son Amiga en vacances, la suite de son article sur la gestion de la mémoire par Exec ne nous est pas parvenue à temps pour paraître dans ce numéro. Nous prions donc nos abonnés de nous excuser du désagrément que cela peut leur causer. Ils retrouveront la suite de ce pourtant excellent article dans notre prochain numéro.

La Rédaction.

Par Loïc FAR



SubWAY II : Bougez avec intuiti-

Suite au dernier article sur la gestion des sprites hardware, nous allons ce mois-ci poursuivre notre exploration du monde de l'animation sur Amiga.

Le mois dernier, nous avons vu qu'il était possible d'animer jusqu'à huit sprites hardware simultanément sur l'écran. Mais que pouvons nous faire si nous désirons en avoir plus ? Et bien il existe une solution, ce sont les VSprites, pour "Virtual Sprite".

LES VSPRITES, QUI SONT-ILS ?

Le VSprite est la plus petite entité logicielle utilisable pour l'animation. Il repose d'ailleurs presque entièrement sur les Sprites hardware. Lorsque vous réservez un Sprite hardware, celui-ci vous appartient entièrement, jusqu'à ce que vous indiquiez explicitement au système que vous le libérez (par la fonction FreeSprite). Avec un VSprite, c'est différent. Le système prend à sa charge la gestion de la partie hardware, c'est-à-dire seulement lorsque vous décidez d'afficher ce VSprite à l'écran. Il n'allouera à ce VSprite un vrai sprite hardware que durant le temps nécessaire à son affichage. Cela signifie que vous pouvez très bien afficher trois VSprites en utilisant le même sprite hardware si ceux-ci sont suffisamment bien disposés.

Du point de vue programmation, un VSprite est représenté par une structure C qui définit sa taille, son "look", ses couleurs, ses coordonnées à l'écran et la conduite à tenir en cas collision.

Pour créer un VSprite (cf. programme ci-joint) les étapes à réaliser sont donc les suivantes :

- 1) Initialiser le système GEL (Graphic Elements) une bonne fois pour toute avec la fonction InitGel() ;
- 2) Définir le VSprite (hauteur, position à l'écran, image, couleurs, flags) ;
- 3) Ajouter le VSprite à la liste des GELS.

Il est alors possible de changer sa forme, sa couleur ou sa position en modifiant les paramètres adéquats associés à l'élément graphique. Je vous conseille d'étudier le programme ci-dessous qui reprend un à un les points cités ci-dessus.

CONCLUSION

La partie théorique de cet article est extrêmement courte, le programme d'exemple prenant cette fois-ci une bonne partie de la place qui m'est réservée. Mais rassurez-vous, il se continuera le mois prochain par une partie consacrée à la gestion des collisions où j'en profiterai pour détailler un peu plus la gestion de nos petits VSprites.

Bonne Animation et à bientôt.

```
/* ----- */
/* Programme de gestion de Vsprites sous Workbench */
/* ----- */
/* Ppogramation des VSprites sous Intuition & Graphics */
/* - VSprites */
/* - Detection de collisions (initialisation) */
/* - Gestion de la souris */
/* - Création de structures Image */
/* P. AMTABLE 1991 */
/* ----- */

/* ----- */
/* Quelques includes utiles..... */
/* ----- */
#include <exec/types.h>
#include <exec/memory.h>
#include <intuition/intuition.h>
#include <stdio.h>
#include <graphics/gels.h>
#include <graphics/gfxmacros.h>

/* ----- */
/* Les defines maintenant... */
/* ----- */
#define INTUITION_REV 0L /* Version d'Intuition (la dernière) */
#define GFX_REV 0L /* Version de Graphics (la dernière) */
#define NERSPRITES 10 /* Nb VSprites affichés simultanément */

/* ----- */
/* Définition des variables externes */
/* ----- */

/* Declaration des fonctions définies dans le programme */
void main(), referme(), init();
void detruit_vsprites();
void ouvrefenetre();
void refermegel();
int initgel();
void graphique();
void deplace();
int bidon();

struct IntuitionBase *IntuitionBase = NULL;
struct GfxBase *GfxBase = NULL;
struct Window *fenetre = NULL;
struct Screen *ecran = NULL;
struct RastPort *rastport = NULL;
struct ViewPort *viewport = NULL;
struct VSprite *tete = NULL;
struct VSprite *queue = NULL;

struct NewScreen nouvecran = {
    0, 0, /* LeftEdge, TopEdge */
    320, 256, /* Width, Height */
    5, /* Depth, soit 32 couleurs possibles */
    1, 0, /* DetailPen, BlockPen */
    SPRITES, /* ViewModes valeur 0 = basse resolution */
    CUSTOMSCREEN, /* Type d'ecran */
    NULL, /* Font -> NULL = fonte par défaut */
    "titre ", /* DefaultTitle pour le titre -> aucun */
    NULL, /* gadgets, aucun */
    NULL }; /* adresse de la CustomBitmap -> aucune ici */

struct NewWindow nouvfenetre =
{
    0, 0, /* LeftEdge, TopEdge */
    150, 15, /* Width, Height */
    0, 1, /* DetailPen, BlockPen */
    NULL, /* IDCMPFlags */
    SMART_REFRESH | /* Flags */
    ACTIVATE,
    NULL, /* FirstGadget */
    NULL, /* CheckMark */
    "Virtual Sprites", /* Title */
    NULL, /* Screen */
    NULL, /* BitMap */
    150, /* MinWidth */
    15, /* MinHeight */
    150, /* MaxWidth */
    15, /* MaxHeight */
    CUSTOMSCREEN /* Type */
};

SHORT vitesse[]={ 1, 2, -1, -2 }; /* Echelle de vitesse utilisée */
```

-tion et Graphics (II)

```
SHORT xmov[NBSPRITES], ymov[NBSPRITES]; /* Directions */
short max_cree = 0; /* nombre maxi de sprites créés */
struct VSprite *vsprite[NBSPRITES];
struct GelsInfo gelinfo;

/* Données du sprite */
UWORD chip_sprite[] =
{
    0x0000, 0x3000, 0x0000, 0x7800, 0x0000, 0xcc00, 0x0000, 0xcc00,
    0x0000, 0xcc00, 0x0460, 0xfc60, 0x067e, 0xfe00, 0x077e, 0xcf00,
    0x07f8, 0xcfe0, 0x06f8, 0xcee0, 0x0678, 0xce60, 0x0678, 0x0660,
    0x0678, 0x0660, 0x0018, 0x0000
};

UWORD tablecouleur[] = {
    0x0000, 0x0e30, 0x0fff, 0x0b40, 0x0fb0, 0x0bf0, 0x05d0, 0x0ed0,
    0x07df, 0x069f, 0x0c0e, 0x0f2e, 0x0feb, 0x0c98, 0x0bbb, 0x07df,
    0x0000, 0x0e30, 0x0fff, 0x0b40, 0x0fb0, 0x0bf0, 0x05d0, 0x0ed0,
    0x07df, 0x069f, 0x0c0e, 0x0f2e, 0x0feb, 0x0c98, 0x0bbb, 0x07df
};

UWORD palette0[] = { 0x0e30, 0xffff, 0x0b40 };
UWORD palette1[] = { 0x0bf0, 0x05d0, 0x0ed0 };
UWORD palette2[] = { 0x069f, 0x0c0e, 0x0f2e };
UWORD palette3[] = { 0x0c98, 0x0bbb, 0x07df };
UWORD *palette[] = { palette0, palette1, palette2, palette3 };
int choix_couleur;

/* Port A du CIA dont le bit - bouton gauche de la souris */
char *bouton_gauche = (char *) 0xbfe001;

/* ----- */
/* Programme principal */
/* ----- */
void main()
{
    int i = 0;

    init(); /* Ouverture des bibliothèques système */
    ouvrefenetre(); /* Ouverture de l'écran et de la fenêtre */
    initgel(); /* initialisation du système GEL */
    graphique();

    while(!((bouton_gauche & 0x40) - 64))
    {
        deplace(); /* On bouge les sprites */
        WaitTOF(); /* Attente de trame */
    }

    for(i = 0; i < max_cree; i++)
        detruit_vsprites(vsprite[i]); /* Détruit les VSprites */

    refermegel(); /* on désalloue la structure gelinfo */
    referme(); /* on referme le reste */
}

/* ----- */
/* Init() Ouvre la bibliothèque */
/* ----- */
void init()
{
    char *OpenLibrary();

    IntuitionBase = (struct IntuitionBase *)
        OpenLibrary("intuition.library", INTUITION_REV);
    if(!IntuitionBase)
        exit(FALSE);

    GfxBase = (struct GfxBase *)
        OpenLibrary("graphics.library", GFX_REV);
    if(!GfxBase)
    {
        referme();
        exit(FALSE);
    }
}

/* ----- */
/* ouvrefenetre() ouvre la fenetre et l'ecran */
/* ----- */
void ouvrefenetre()
{
    void referme();

    if(!(ecran = (struct Screen*)OpenScreen(&nouvecran)))
    {
        referme();
    }
}
```

```
        exit(FALSE);
    }
    nouvecran.Screen = écran;

    if(!(fenetre=(struct Window*)OpenWindow(&nouvecran)))
    {
        referme();
        exit(FALSE);
    }

    rastport = fenetre->RPort;
    viewport = (struct ViewPort *)ViewPortAddress(fenetre);
    LoadRGB4(viewport, &tablecouleur[0], 32);
}

/* ----- */
/* Cette fonction referme la fenetre et les bibliothèques */
/* ----- */
void referme()
{
    if(fenetre) CloseWindow(fenetre);
    if(ecran) CloseScreen(ecran);
    if(IntuitionBase) CloseLibrary(IntuitionBase);
    if(GfxBase) CloseLibrary(IntuitionBase);
}

/* ----- */
/* Cette fonction déplace les max_cree sprites */
/* ----- */
void deplace()
{
    short i;

    for (i=0; i<max_cree; i++)
    {
        vsprite[i]->X = xmov[i]+vsprite[i]->X;
        vsprite[i]->Y = ymov[i]+vsprite[i]->Y;

        /* Test de dépassement de l'écran */
        if(vsprite[i]->X >= 290 || vsprite[i]->X <= 0)
            xmov[i]=-xmov[i];
        if(vsprite[i]->Y >= 230 || vsprite[i]->Y <= 0)
            ymov[i]=-ymouv[i];
    }

    SortGLList(rastport); /* On réordonne la liste des VSprites */
    DrawGLList(rastport, viewport);

    MakeScreen(ecran); /* on régénère l'écran */
    RethinkDisplay(); /* et on visualise le tout */
}

/* ----- */
/* Routine appelée lors de la détection de collision */
/* ----- */
/* on étudiera cela plus en détail le mois prochain */
int bidon()
{
    return(0); /* pour l'instant, on ne fait rien... */
}

/* ----- */
/* Cette fonction initialise la structure Gels. */
/* ----- */
int initgel()
{
    if ((tete = (struct VSprite *)AllocMem(sizeof(struct VSprite),
        MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == 0)
        return(-1);

    if ((queue = (struct VSprite *)AllocMem(sizeof(struct VSprite),
        MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == 0)
    {
        refermegel();
        FreeMem(tete, sizeof(struct VSprite));
        return(-2);
    }

    /* Les sprites 0 et 1 sont réservés pour Intuition */
    gelinfo.sprRsrvd = 0xPC;

    if ((gelinfo.nextLine = (WORD *)AllocMem(sizeof(WORD) * 8,
        MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == NULL)
    {
        refermegel();
        FreeMem(tete, sizeof(struct VSprite));
        FreeMem(queue, sizeof(struct VSprite));
        return(-3);
    }
}
```



```

if ((gelinfo.lastColor = (WORD **)AllocMem(sizeof(LONG) * 8,
MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == NULL)
{
    refermegel();
    FreeMem(tete, sizeof(struct VSprite));
    FreeMem(queue, sizeof(struct VSprite));
    return(-4);
}

/* On prépare une table de pointeurs vers des routines qui
* seront exécutées quand la fonction DoCollision détectera
* une collision.
* Nous étudierons le fonctionnement d'un tel système en
* détails le mois prochain
*/
if (!(gelinfo.collHandler = (struct collTable *)
AllocMem(sizeof(struct collTable), MEMF_PUBLIC|MEMF_CLEAR)))
{
    refermegel();
    FreeMem(tete, sizeof(struct VSprite));
    FreeMem(queue, sizeof(struct VSprite));
    return(-5);
}

/* quand une partie d'un objet passe à travers les frontières,
* il déclenche l'appel à la routine de gestion de collision
* (pour le moment, bidon())
*/
gelinfo.leftmost = 0;
gelinfo.rightmost = rastport->BitMap->BytesPerRow * 8 - 1;
gelinfo.topmost = 0;
gelinfo.bottommost = rastport->BitMap->Rows - 1;

rastport->GelsInfo = &gelinfo;
InitGels(tete, queue, &gelinfo);
SetCollision(0, bidon, &gelinfo);
WaitTOF();
}

/* ----- */
/* Cette fonction désalloue la structure gels . */
/* ----- */
void refermegel()
{
    if (gelinfo.collHandler)
        FreeMem(gelinfo.collHandler, sizeof(struct collTable));
    if (gelinfo.lastColor)
        FreeMem(gelinfo.lastColor, sizeof(LONG) * 8);
    if (gelinfo.nextLine)
        FreeMem(gelinfo.nextLine, sizeof(WORD) * 8);
    if (gelinfo.gelHead)
        FreeMem(gelinfo.gelHead, sizeof(struct VSprite));
    if (gelinfo.gelTail)
        FreeMem(gelinfo.gelTail, sizeof(struct VSprite));
}

/* ----- */
/* Cette fonction crée un VSprite. */
/* ----- */
struct VSprite *cree_vsprites(hauteur, image, tablecol, x, y)
SHORT hauteur; /* hauteur du VSprite en nombre de lignes */
WORD *image; /* dessin du VSprite (c'est une table de mots) */
WORD *tablecol; /* couleurs du VSprite */
SHORT x, y; /* position initiale du sprite */
{
    struct VSprite *vsprite;

    if ((vsprite=(struct VSprite *)AllocMem(sizeof(struct VSprite),
MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == NULL)
        return(0);

    vsprite->Flags = VSPRITE; /* C'est un VSprite et non un Bob */
    vsprite->Y = y;
    vsprite->X = x;
    vsprite->Height = hauteur;
    vsprite->Width = 1; /* Toujours 16 pixels (1 mot) de large */
    vsprite->Depth = 2; /* Toujours quatre couleurs */
    vsprite->MeMask = 1; /* sert à la détection de collision */
    vsprite->HitMask = 1;
    vsprite->ImageData = image; /* on associe l'image au vsprite */

    if ((vsprite->BorderLine = (WORD *)AllocMem(sizeof(WORD),
MEMF_PUBLIC | MEMF_CLEAR)) == 0)
    {
        FreeMem(vsprite, sizeof(struct VSprite));
        return(0);
    }
}

```

```

if ((vsprite->CollMask = (WORD *)AllocMem(sizeof(WORD)*hauteur,
MEMF_CHIP | MEMF_CLEAR)) == 0)
{
    FreeMem(vsprite, sizeof(struct VSprite));
    FreeMem(vsprite->BorderLine, sizeof(WORD));
    return(0);
}

vsprite->SprColors = tablecol;
vsprite->PlanePick = 0x00;
vsprite->PlaneOnOff = 0x00;

InitMasks(vsprite);
return(vsprite);
}

/* ----- */
/* Cette fonction détruit un VSprite et libère ses ressources */
/* ----- */
void detruit_vsprites(vsprite)
struct VSprite *vsprite;
{
    register long VMEM;
    register APTR ptr;

    if (vsprite != NULL)
    {
        VMEM = vsprite->Width * vsprite->Height * vsprite->Depth;
        if (vsprite->VSBob != NULL)
        {
            if (vsprite->VSBob->SaveBuffer != NULL)
                FreeMem(vsprite->VSBob->SaveBuffer, sizeof(SHORT) *
VMEM);
            if (vsprite->VSBob->DBuffer != NULL)
            {
                if (vsprite->VSBob->DBuffer->BufBuffer != 0)
                    FreeMem(vsprite->VSBob->DBuffer->BufBuffer,
sizeof(SHORT) * VMEM);
                FreeMem(vsprite->VSBob->DBuffer, sizeof(struct
DBufPacket));
            }
            FreeMem(vsprite->VSBob, sizeof(struct Bob));
        }
        if (vsprite->CollMask != NULL)
            FreeMem(vsprite->CollMask,
sizeof(WORD)*vsprite->Height*vsprite->Width);
        if (vsprite->BorderLine != NULL)
            FreeMem(vsprite->BorderLine, sizeof(WORD)*vsprite->Width);
        FreeMem(vsprite, sizeof(struct VSprite));
    }
}

/* ----- */
/* Cette fonction crée l'ensemble des éléments graphiques */
/* ----- */
void graphique()
{
    int erreur, i, x, y;

    erreur = initgel(&gelinfo, rastport);

    for(i=0; i < NERSPRITES; i++)
    {
        x = 10 + RangeRand(280);
        y = 10 + RangeRand(230);

        xmouv[i] = vitesse[RangeRand(4)];
        ymouv[i] = vitesse[RangeRand(4)];

        vsprite[i] = cree_vsprites(14, sprite,
palette[choix_couleur], x, y);
        if(vsprite[i] == 0)
            break;

        AddVSprite(vsprite[i], rastport);

        max_cree++;
        choix_couleur++;
        if(choix_couleur >= 4)
            choix_couleur = 0;
    }
}

```

par Herr DOKTOR

TRANSACTOR : LES ROULEAUX

La routine que nous vous proposons aujourd'hui dans Transactor nous a été envoyée par François Brion, de la banlieue Dijonnaise. Il s'agit de rouleaux de couleurs animés, à ne pas confondre avec les Rasters, dont ils sont pourtant dérivés.

Avant que de laisser la parole à François, rappelons simplement le pourquoi de cette rubrique Transactor, qui donc remplace le défunt Concours Lecteurs : Transactor vous donne la possibilité de vous exprimer librement sur tout sujet que vous possédez pleinement, tout comme le font nos journalistes réguliers. Il peut s'agir d'expliquer une routine particulière, comme François a choisi de le faire ici, ou une technique de programmation, l'utilisation de tel ou tel élément hardware ou logiciel de l'Amiga, etc. Encore une fois, tous les sujets sont possibles.

L'écriture d'un article pour Transactor est rémunérée au tarif forfaitaire de 1,500 F HT les deux pages. Vous trouverez un bon de participation, ainsi que le règlement général, en page 32. Mais je sens que François commence à s'impatisser, il est grand temps de lui passer la plume.

LE COPPER, CA ROULE !

La routine que je vous propose permet de réaliser très simplement un effet impressionnant : des rasters multicolores qui donnent l'impression de s'enrouler sur eux-même d'où le terme "rouleau" que j'utilise.

Le principe de la routine est très simple mais l'effet est très joli.

En effet, il suffit mettre à la suite dans la CopperList une série d'instructions MOVE avec le registre de couleur voulu (on prendra en général COLOR00) et le dégradé recherché (j'ai utilisé dans le programme un dégradé bleu et rouge). Il suffira ensuite de décaler toutes les couleurs dans le CopperList pour donner l'impression que les barres s'enroulent.

Le Copper a besoin de deux cycles pour exécuter une instruction MOVE. Comme le DMA bitplan affiche 2 pixels LowRes par cycle, la couleur ne sera modifiée que tous les 4 pixels. De plus, le Copper ne peut exécuter que 56 instructions MOVE par ligne, mais comme le dégradé a besoin de 60 couleurs pour être complet, il faut le répéter 13 fois sinon la dernière ligne s'arrêtera en plein milieu de l'écran (le rouleau complet fait alors 14 lignes de raster de haut).

Pour réaliser l'animation des couleurs du rouleau, le 68000 ou le blitter peuvent être utilisés au choix. Dans ce programme, j'ai choisi le blitter. Il faut sauvegarder dans un registre la valeur de la première couleur, réaliser un décalage de toute la partie de la CopperList qui concerne le rouleau, et remettre la couleur sauvegardée à la fin.

```
;
; François BRION pour ANT
;
```

```
optc+,o+,ow-
```

```
AllocMem=-198
FreeMem=-210
FindTask=-294
CloseLibrary=-414
OpenLibrary=-552
```

```
SysCop1=$26
SysCop2=$32
```

```
Custom=$DFF000
DMACONR=$002
VPOSR=$004
VHPOSR=$006
POTGOR=$016
INTENAR=$01C
INTREQR=$01E
COP1LCH=$080
COP1LCL=$082
COP2LCH=$084
COP2LCL=$086
COPJMP1=$088
COPJMP2=$08A
DIWSTRT=$08E
DIWSTOP=$090
DDFSTRT=$092
DDFSTOP=$094
DMACON=$096
INTENA=$09A
INTREQ=$09C
BPL1PTH=$0E0
BPL1PTL=$0E2
BPL2PTH=$0E4
BPL2PTL=$0E6
BPL3PTH=$0E8
BPL3PTL=$0EA
BPL4PTH=$0EC
BPL4PTL=$0EE
BPL5PTH=$0F0
BPL5PTL=$0F2
BPL6PTH=$0F4
BPL6PTL=$0F6
BPLCON0=$100
BPLCON1=$102
BPLCON2=$104
BPL1MOD=$108
BPL2MOD=$10A
SPR0PTH=$120
SPR0PTL=$122
SPR1PTH=$124
SPR1PTL=$126
SPR2PTH=$128
SPR2PTL=$12A
SPR3PTH=$12C
SPR3PTL=$12E
SPR4PTH=$130
SPR4PTL=$132
SPR5PTH=$134
SPR5PTL=$136
SPR6PTH=$138
SPR6PTL=$13A
SPT7PTH=$13C
SPR7PTL=$13E
COLOR00=$180
COLOR01=$182
COLOR02=$184
COLOR03=$186
COLOR04=$188
COLOR05=$18A
COLOR06=$18C
COLOR07=$18E
COLOR08=$190
COLOR09=$192
COLOR10=$194
COLOR11=$196
COLOR12=$198
COLOR13=$19A
COLOR14=$19C
COLOR15=$19E
COLOR16=$1A0
COLOR17=$1A2
COLOR18=$1A4
COLOR19=$1A6
COLOR20=$1A8
```

**VOUS NE L'AVIEZ
PAS OUBLIE ? LE
3615 ANT ET LE
3615 COMREV SONT
TOUJOURS LA POUR
VOUS SERVIR, 24/24 H !**



```

COLOR21=$1AA
COLOR22=$1AC
COLOR23=$1AE
COLOR24=$1B0
COLOR25=$1B2
COLOR26=$1B4
COLOR27=$1B6
COLOR28=$1B8
COLOR29=$1BA
COLOR30=$1BC
COLOR31=$1BE

CIAAPRA=$BFE001

DEGRADE=60 ; nb couleurs dans le dégradé
NB_DEGR=13 ; nb répétitions du dégradé dans 1 rouleau
ROLSIZE=DEGRADE*NB_DEGR*2 ; taille du rouleau en octets

; *****
; * DEBUT DU PROGRAMME *
; *****
Start movea.l $4.w,a6

    lea gfxname,a1
    moveq #0,d0
    jsr OpenLibrary(a6)
    move.l d0,a1
    move.l SysCop1(a1),oldcop1
    move.l SysCop2(a1),oldcop2
    jsr CloseLibrary(a6)

    lea $dff000,a6

    move.w DMACONR(a6),d0
    ori.w #$8200,d0
    move.w d0,olddma

    move.w INTENAR(a6),d0
    ori.w #$c000,d0
    move.w d0,oldint

    move.w #$7fff,DMACON(a6)
    move.w #$7fff,INTENA(a6)
    move.w #$7fff,INTREQ(a6)

    lea Roller1,a0 ; crée le 1er rouleau
    bsr MakeRoller
    lea Roller2,a0 ; crée le 2eme rouleau
    bsr MakeRoller

    lea NewCop,a0
    move.l a0,COP1LCH(a6)
    move.w a0,COPJMP1(a6)

    move.w #$8280,DMACON(a6) ; dma copper seulement

; *****
; * BOUCLE PRINCIPALE *
; *****
Vloop btst #5,INTREQR+1(a6) ; attend le vbl
    beq.s Vloop
    move.w #$20,INTREQ(a6)

    bsr MoveRollers

    btst #6,CIAAPRA
    bne.s Vloop

Ciao move.w #$7fff,DMACON(a6)
    move.w #$7fff,INTENA(a6)
    move.w #$7fff,INTREQ(a6)
    move.l oldcop1(pc),COP1LCH(a6)
    move.l oldcop2(pc),COP2LCH(a6)
    move.w d0,COPJMP1(a6)
    move.w olddma(pc),DMACON(a6)
    move.w oldint(pc),INTENA(a6)

    moveq #0,d0
    rts

; *****
; * CREE LE MOUVEMENT DES ROULEAUX *
; *****
MoveRollers:
    lea Roller1+(ROLSIZE*2),a0 ; 1er rouleau
    lea -4(a0),a1
    move.w -2(a0),d0
    move.w #(ROLSIZE/2)-2,d1
    Avant move.l -(a1),-(a0)

```

```

    dbra d1,Avant
    move.w d0,2(a0)

    lea Roller2,a0 ; 2eme rouleau
    lea 4(a0),a1
    move.w 2(a0),d0
    move.w #(ROLSIZE/2)-2,d1
    Arriere move.l (a1)+,(a0)+
    dbra d1,Arriere
    move.w d0,-2(a1)
    rts

; *****
; * CREE LES ROULEAUX DANS LA COPPERLIST *
; *****
MakeRoller:
    moveq #NB_DEGR-1,d0
    .make moveq #0,d1

    moveq #14,d2
    .roll1 move.w #$0180,(a0)+ ; rouge 0 -> rouge 15
    move.w d1,(a0)+
    addi.w #$0100,d1
    dbra d2,.roll1
    move.w #$0180,(a0)+
    move.w d1,(a0)+

    moveq #14,d2
    .roll2 move.w #$0180,(a0)+ ; rouge 14 -> rouge 0
    subi.w #$0100,d1
    move.w d1,(a0)+
    dbra d2,.roll2

    moveq #14,d2
    .roll3 move.w #$0180,(a0)+ ; bleu 1 -> bleu 15
    addq.w #$0001,d1
    move.w d1,(a0)+
    dbra d2,.roll3

    moveq #13,d2
    .roll4 move.w #$0180,(a0)+ ; bleu 14 -> bleu 0
    subq.w #$0001,d1
    move.w d1,(a0)+
    dbra d2,.roll4

    dbra d0,.make
    rts

; *****
; * DONNES EN FAST-RAM *
; *****
gfxname dc.b "graphics.library",0
    even

oldcop1 ds.l 1
oldcop2 ds.l 1
olddma ds.w 1
oldint ds.w 1

; *****
; * DONNEES EN CHIP-RAM *
; *****
section CHIP,DATA_C

NewCop dc.w DIWSTRT,$2c81,DIWSTOP,$2cc1
    dc.w DDFSTRT,$0038,DDFSTOP,$00d0
    dc.w BPLCON0,$0000
    dc.w COLOR00,$0000

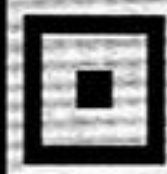
    dc.w $2c31,$fffe
Roller1 ds.w ROLSIZE
    dc.w COLOR00,$0000

    dc.w $d931,$fffe
Roller2 ds.w ROLSIZE
    dc.w COLOR00,$0000

    dc.l -2

END

```



REQUESTER

Après avoir laissé large place à ceux qui désiraient exprimer leur avis sur l'avenir du magazine, le Requester reprend sa vocation initiale, à savoir répondre à vos questions de programmation.

Salut à tous ! L'objectif de cette lettre ne consiste pas seulement à vous poser des questions, mais dans un premier temps, j'expose mon avis sur le journal et réponds à vos appels.

Si je me suis récemment ré-abonné, c'est que grâce à l'ANT, je réussis de mieux en mieux l'apprentissage de l'assembleur. Toutefois, il faut bien voir que c'est le seul journal de programmation en français et par conséquent, il est normal que l'on attende beaucoup de lui ! Notamment - et vous le savez - son prix relativement élevé, qui a failli me faire obstacle. Sinon, pour un tel prix, l'ANT ne répond pas toujours aux exigences des lecteurs (en tout cas des miennes) et l'on se sent parfois un peu frustré. Aussi, il est nécessaire qu'il y ait notre contribution dans le journal, et vous l'avez toujours demandée. Mais il faut qu'elle ait une suite concrète. D'autre part, pour faire face à certaines exigences, il faut impérativement que le journal s'agrandisse.

(...)

Je me permets de faire une autre suggestion qui me tiens à coeur : la programmation de jeux m'attire pour son côté complexe, technique et esthétique. C'est pour cela que j'apprécie des rubriques telles que "DemoMakers" et le "Concours" (NDLR : ex-Concours...). Pourtant, je verrais bien une nouvelle rubrique, plus axée sur cette programmation de jeux. Attention, il ne s'agirait pas qu'à chaque numéro, on ait un jeu à taper, mais d'explications, d'aides, d'astuces techniques, par exemple sur la gestion des Bobs, etc. Qu'en pensent vos autres lecteurs ?

(...)

Je suis bloqué pour programmer, par manque de connaissances, et c'est là le deuxième objectif de cette lettre.

- j'aimerais savoir comment on peut apprendre la programmation de la CopperList, dont je ne connais absolument rien ;

- par contre, je sais programmer le Blitter, mais lors de transferts, mon plus gros soucis, c'est l'adresse de destination pour un écran ouvert sous Intuition. J'ai beau savoir "qu'on récupère depuis la structure de l'écran, l'adresse du bitplan" (cf. CR 31), où ceci se trouve-t-il précisément, à l'octet près ?

- le blitter peut-il s'utiliser dans une fenêtre ouverte sous Intuition et si oui, là encore, quelle est l'adresse exacte de destination ?

- puisqu'on est dans la programmation du Blitter, restons-y ! L'affichage de Bobs nécessite un transfert vers chaque bitplan ; or, le démarrage du Blitter représente une importante part du temps machine, alors ne faire qu'un seul transfert apporte un gain de temps essentiel. La méthode permettant ceci consiste à mettre les unes à la suite des autres les lignes du bitplan 1, du bitplan 2, etc. L'affichage de fait alors en indiquant un modulo de fin de ligne. J'aimerais que vous expliquiez cette méthode en donnant comme exemple le transfert d'un Bob. Pourquoi d'ailleurs ne pas en faire une rubrique à part ?

- pour bien des programmes proposés dans l'ANT, les Bobs proviennent d'une image au format Raw, que l'on peut obtenir par Deluxe IFFConverter, fourni avec DeluxePaint. Le problème est que je ne possède pas un tel utilitaire, et que je ne vais pas acheter un autre utilitaire de dessin juste pour ça. Il serait donc intéressant de publier un programme de ce type, ce qui permettrait d'en apprendre le fonctionnement.

- enfin, j'aimerais connaître la gestion complète des joysticks pour les deux ports, sans pour autant passer par les bibliothèques.

J'aurais beaucoup d'autres questions à vous poser (par exemple, nombre de fonctions de la graphics.library me sont encore obscures) mais il fallait bien sélectionner ! Oh, j'allais oublier une toute dernière : le fait d'avoir ouvert un écran sous Intuition ralentit-il l'exécution d'un

programme par rapport à un écran créé avec le Copper ?

Nicolas Liquière, Le Truel

Fichtre, diantre, que de questions dans cette très longue lettre, dont nous avons pourtant coupé quelques passages relatifs à l'ex-proposition de changement de formule d'abonnement et aux RKM en français. Prenons donc le taureau par les cornes et notre courage à deux mains et essayons de répondre le plus précisément possible.

Une rubrique sur la programmation des jeux est une excellente idée, et nous allons y réfléchir. Le seul problème étant alors de trouver quelqu'un de suffisamment pointu dans ce domaine pour tenir cette rubrique. Si un programmeur d'une maison d'édition quelconque (nous ne sommes pas sectaires) lit ce courrier, qu'il nous contacte !

La programmation du Copper s'apprend... en lisant la documentation adéquate ! Je ne peux que vous conseiller, pour commencer, la Bible de l'Amiga, aux éditions Micro-Application ; vous y trouverez un chapitre complet sur le Copper qui pour une fois, n'est pas truffé d'erreurs.

L'adresse des bitplans d'un écran Intuition se trouve effectivement dans la structure Screen renvoyée par la fonction OpenScreen(). Le premier bitplan se trouve à l'octet \$C0, le second à \$C4, le troisième à \$C8, etc. Le Blitter peut effectivement s'utiliser directement dans une fenêtre Intuition, mais ce n'est là une méthode ni pratique, ni très sûre. Si vous y tenez absolument, le mieux est encore d'ouvrir une fenêtre de type SUPER_BITMAP, pour laquelle vous précisez vous-même l'adresse des bitplans à utiliser, bitplans que vous aurez pu allouer auparavant avec AllocRaster(), par exemple.

La technique des "super plans" n'est plus un secret pour personne... Elle sera expliquée en détails dans notre prochain numéro. Quant à en faire une rubrique à part, c'est déjà fait ! Le Transactor, digne successeur du Concours Lecteurs, est là pour ça !

Un IFF Converter n'est pas très difficile à programmer en soi ; le plus hardu dans l'histoire étant de trouver les routine de chargement et d'affichage d'une image IFF. Une telle routine à déjà été proposée dans l'ANT, alors qu'il faisait encore partie de Commodore Revue. Sinon, le ScreenSaver de Max, proposé dans le cadre de la rubrique Utilitaire du numéro 24, peut être une excellente base à un tel programme : au lieu de sauvegarder l'image en IFF, sauvez-la simplement au format "brut" !

Quant à la gestion des joysticks, elle a, justement, été décrite dans notre dernier numéro, rubrique Transactor.

Enfin, il est évident qu'utiliser le système d'exploitation ralentit quelque peu l'exécution des programmes. D'abord parce ledit système est multitâche (votre programme ne dispose donc pas de tout le temps machine pour lui tout seul) et ensuite, parce qu'il est obligé de gérer pas mal de trucs dont on n'a certainement pas besoin dans un jeu.

Bonjour à tous ! C'est du fin fond de ma cambrousse que je vous écris... Où j'habite, il est difficile de se procurer de la documentation sur l'Amiga, exception faite des revues chez les libraires. En cherchant un peu, j'ai tout de même réussi à trouver La Bible de l'Amiga (ancienne édition), mais à part ça... Je n'ose même pas espérer trouver un jour ces fameux Rom Kernal Manuals, dont vous n'arrêtez de faire l'éloge.

Si je vous dis tout ça, c'est pour vous que vous compreniez bien que je suis réellement tout seul dans mon coin ; je connais bien quelques types au lycée qui ont des Amigas, mais à part les jeux, rien ne les intéresse. Moi, j'ai envie d'aller plus loin avec cet ordinateur, de savoir comment il fonctionne et comment l'utiliser au mieux. Cela passe bien entendu par la programmation.

Après avoir été découragé par l'AmigaBasic, je me suis essayé au GFA, lequel m'a donné entière satisfaction jusqu'à ce que je décide d'aller plus loin encore, et de passer à l'assembleur. Je me serais bien essayé au C (je me suis procuré le Sozobon-C du Domaine Public), mais mon penchant pour les démos m'a naturellement aiguillé sur l'assembleur. Ce qui ne m'empêche pas d'utiliser les bibliothèques et le multitâche de temps en temps...

En suivant avec attention vos articles et ceux de vos confrères, je suis arrivé à un niveau correct, mais beaucoup de points me sont encore obscurs. Voici donc quelques questions, telles qu'elles me passent par la

tête, auxquelles j'espère que vous pourrez apporter les réponses.

- comme Frédéric Mazué le faisait justement remarquer dans sa série d'articles "le Blitter de B à R" il y a fort longtemps, la routine de tracé de lignes au Blitter présentée dans La Bible est buggée. Je l'ai corrigée, mais je voudrais maintenant pouvoir effectuer du clipping de droite dans une fenêtre de l'écran. Auriez-vous un algorithme efficace pour ça ?

- l'instruction WAIT du Copper est pratique pour attendre une ligne de balayage particulière, mais je n'ai rien compris à la manière de l'utiliser pour attendre une coordonnée X différente de 0, par exemple, le plein milieu d'une ligne.

- toujours pour le Copper, quelle est l'utilité exacte de l'instruction SKIP, et comment l'utilise-t-on ?

- passons aux sprites hardware. L'utilisation du même sprite sur plusieurs lignes de rasters ne me pose plus aucun problème, mais j'avoue avoir du mal à mettre en oeuvre un sprite 16 couleurs.

- dans quelle mesure le Blitter est-il réellement plus rapide que le 68000 pour les transferts de blocs ? Faut-il l'utiliser en toutes circonstances, ou seulement dans certaines conditions particulières ?

- quelle est la séquence exacte (et la plus efficace) pour attendre le VBLANK, autrement dit le retour de balayage écran ? J'utilise une routine qui lit la valeur de VHPOS, mais elle n'est pas toujours très précise.

- une petite dernière pour la forme. Pourriez-vous publier un tableau de toutes les combinaisons de MinTerms pour le Blitter, avec leur(s) effet(s) et leur utilisation ?

Voilà. J'espère ne pas vous avoir trop ennuyé avec toutes ces questions et que vous pourrez trouver le temps d'y répondre.

Grégory Laville, Carbonne

Décidément, c'est la mode des lettres fleuve et des questions en vrac... C'est sans doute l'été qui veut ça.

Il existe plusieurs algorithmes de clipping. Jérôme Etienne vous en a récemment démontré un dans sa rubrique DémoMakers (ANT 22), méthode à laquelle Thomas Landspurg avait apporté sa contribution. Mais d'après l'inénarrable Max, l'algorithme le plus performant est celui que messieurs Cohen et Sutherland ont mis au point. Il est d'ailleurs en train d'en finaliser une mise en pratique, qu'il vous proposera très bientôt dans l'ANT, sans doute dès le prochain numéro.

Le Copper est en effet très pratique pour des effets spéciaux tels qu'un dégradé de couleurs, des barres de couleurs, etc. Malheureusement, un cours complet sur ce co-processeur n'est pas de mise dans cette rubrique. Mais le mot est passé à Loïc Far, qui a promis d'aborder le sujet très prochainement dans sa rubrique Hardware.

Attacher deux sprites l'un à l'autre ne pose théoriquement aucun problème, pour peu que l'on respecte les quelques règles suivantes :

1) on ne peut attacher les sprites que par paire : spr1 à spr0, spr3 à spr2, spr5 à spr4 et spr7 à spr6.

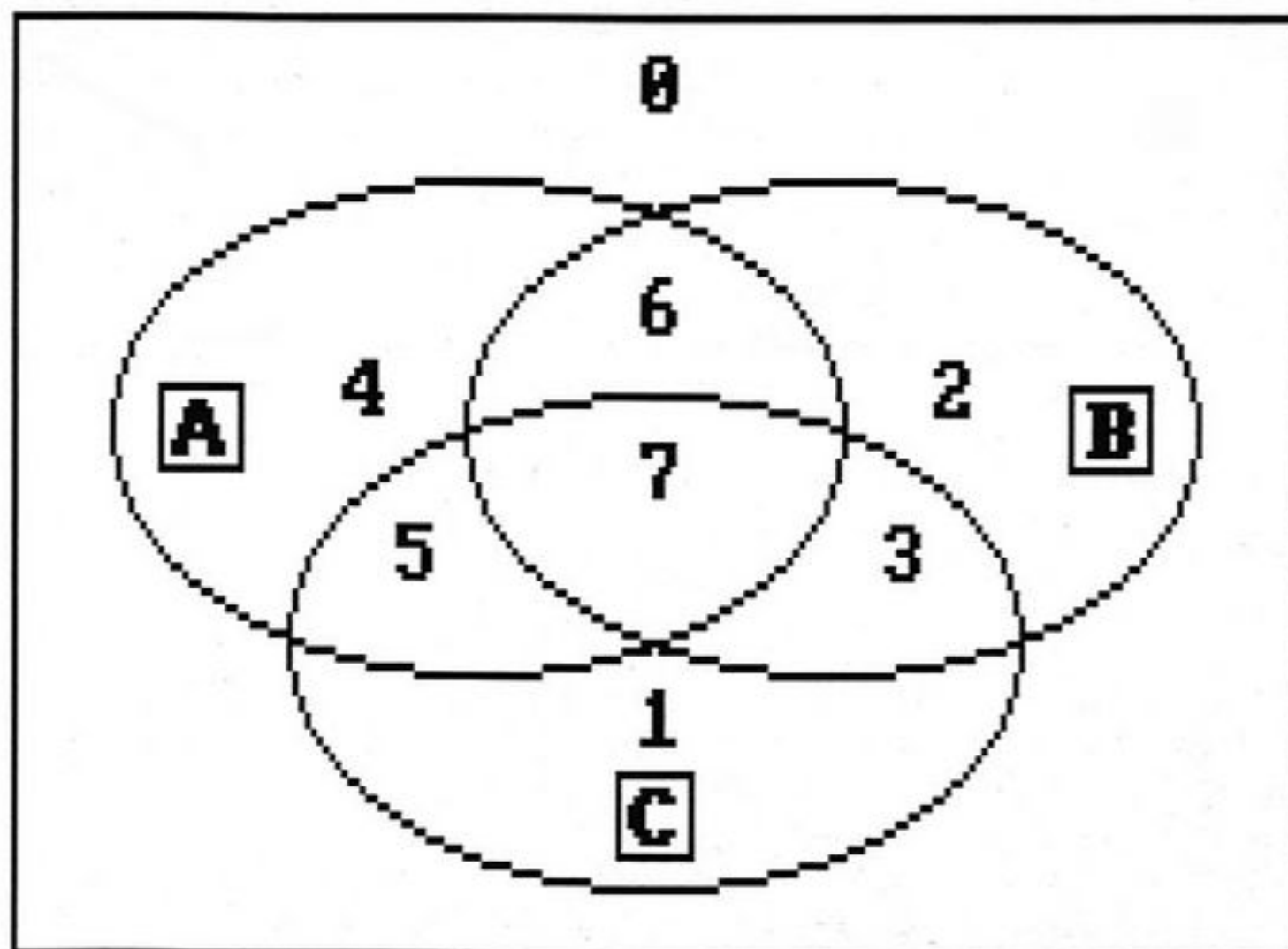
2) le bit ATTACH (bit 7 du deuxième mot de contrôle dans la structure sprite) doit être positionné pour le second sprite (celui de numéro impair : 1, 3, 5 ou 7).

3) les coordonnées des deux sprites attachés doivent coïncider exactement.

Le Blitter est globalement plus rapide que le 68000 dans 95% des opérations. Dès qu'un transfert avec opération(s) logique(s) est nécessaire, le Blitter enfonce (et de loin !) ce bon vieux 68000, surtout si le bit 10 de DMAON (BLTPRI) est positionné. Par contre, pour de tout petits transferts ne requérant aucune opération logique, le temps d'initialisation des registres du Blitter par le 68000 rend préférable l'utilisation de ce dernier.

Il n'existe pas de routine "exacte" pour attendre le VBLANK ; le meilleur moyen est de tester le registre INTREQ pour déterminer si l'interruption VBL s'est produite.

Un tableau des MinTerms ? Ce n'est pas une mince affaire... Utilisez donc plutôt le diagramme de Venn suivant, tel qu'il est fourni dans le Hardware Reference Manual (voir figure).



Voici comment l'utiliser.

1) Pour sélectionner une fonction $D=A$, repérez les numéros de bits totalement inclus dans le cercle A. Ce sont 7, 6, 5 et 4. Mis à 1 dans les MinTerms, ces valeurs donnent :

Bits : 7 6 5 4 3 2 1 0
MinTerms : 1 1 1 1 0 0 0 0 = \$F0

2) Pour sélectionner une fonction qui est la combinaison de deux sources, repérez les numéros de bits qui appartiennent à l'intersection des deux cercles concernés. Par exemple, pour la fonction AB (A "and" B) :

Bits : 7 6 5 4 3 2 1 0
MinTerms : 1 1 0 0 0 0 0 0 = \$C0

3) Pour sélectionner une fonction qui est l'inverse d'une source (par exemple a), repérez tous les numéros de bits qui ne font pas partie du cercle concerné. Dans le cas de a, nous avons :

Bits : 7 6 5 4 3 2 1 0
MinTerms : 0 0 0 0 1 1 1 1 = \$0F

3 bis) Pour sélectionner une fonction qui est la combinaison de deux sources dont une inversée, repérez les numéros de bits qui ne font pas partie de la source inversée, mais seulement de la seconde. Par exemple, pour la fonction aB :

Bits : 7 6 5 4 3 2 1 0
MinTerms : 0 0 0 0 1 1 0 0 = \$0C

4) Pour combiner plusieurs fonctions, effectuez un "or" entre ces fonctions. Par exemple, pour $AB+BC$:

Bits : 7 6 5 4 3 2 1 0
AB : 1 1 0 0 0 0 0 0 = \$C0
BC : 1 0 0 0 1 0 0 0 = \$88
 $AB+BC$: 1 1 0 0 1 0 0 0 = \$C8

Voilà pour ce diagramme, qui est, comme vous aurez pu le constater, très simple d'emploi.

Ainsi se termine notre Requester du mois. Le mois prochain sera, j'espère, un peu plus fourni en lettres et plus varié.



ABONNEMENTS A L'ANT

Vous êtes déjà abonné ? Ou ne tenez-vous entre vos mains pleines de doigts, que le résultat du travail clandestin de la photocopieuse au patron du père du fils de la concierge ? Si c'est le cas, vous avez encore une chance de vous rattraper, on vous en voudra pas, c'est promis-juré.

Car s'abonner à l'ANT, c'est non seulement s'assurer de faire définitivement partie d'une nouvelle race de privilégiés, mais c'est aussi se garantir une source permanente d'informations techniques que vous ne trouverez nulle part ailleurs, en clair comme en codé. Nos journalistes, réputés pour leur sérieux professionnel et leur profonde connaissance du monde de l'Amiga, se décarcassent chaque mois pour vous offrir le meilleur journal dédié à la programmation sur Amiga de l'univers, banlieue comprise (1).

Et pour vous aider à progresser encore plus dans votre passion, la disquette accompagnant chaque numéro de l'ANT contient non seulement tous les sources et exécutables de tous les programmes publiés dans le magazine, ce qui est bien la moindre des choses je vous l'accorde, mais elle fourmille (2) en plus des meilleurs utilitaires du domaine public en la matière.

N'hésitez plus ! Abonnez-vous dès maintenant si ce n'est pas déjà fait (et même si c'est déjà fait, d'ailleurs, y'a pas de raison) et profitez de notre offre exceptionnelle de la rentrée : 11 numéros de l'ANT au prix incroyable de 11 numéros de l'ANT !

Et si vous doutez encore du bienfondé de notre proposition, nous tenons à votre disposition des centaines de témoignages verbaux et quelques autres écrits, dont voici in-extenso certains passages choisis au hasard parmi les plus poignants.

"Chère ANT. Si je vous écris aujourd'hui, c'est pour informer vos lecteurs du véritable changement qui s'est produit en moi grâce à vous (...). Avant de vous connaître, j'avais du mal à aborder certains thèmes particuliers, qui dérangent toujours en société : Exec, bibliothèques, multitâche... J'étais mal vu de mes petits camarades de jeu et pour tout dire, cela s'en ressentait réellement sur mon moral. Mais depuis que je me suis abonné, ma vision des choses a changé, je ne suis plus du tout le même. La verve de vos journalistes, le courage avec lequel ils osent parler de la programmation système ont fait de moi un autre homme. A tel point que j'en ai formatté ma disquette avec tous les sources en K-Seka (dont j'étais pourtant si fier !) et que je pense actuellement très sérieusement à acquérir un compilateur C (...).

Peut-être mon cas n'a-t-il rien d'extraordinaire pour vous, habitués que vous êtes à sauver ainsi les âmes sombres. Mais pour ce que vous avez fait pour moi, je tenais à vous remercier publiquement et devant tout le monde, afin que votre action dure le plus longtemps possible.

PS : Et si certains de vos lecteurs ont encore des doutes après avoir lu cette lettre, je tiens à leur disposition des photos de moi avant et après l'ANT, qui leur prouveront sans conteste toute la véracité de mes dires." (M. Roland G., Paris)

"Chers amis de l'ANT. Ma lettre ne va sans doute pas vous surprendre outre mesure, mais je me devais de vous remercier pour tout le travail prodigieux que vous accomplissez chaque mois. Sans vous, ma vie serait bien morne, dans ma cité HLM. Vous êtes le soleil qui vient mettre un peu de lumière dans cette sombre et triste existence qu'est la mienne." (M. Franck L., Bordeaux)

Vous le voyez, ces témoignages, parfaitement authentiques, démontrent avec certitude la parfaite qualité du service que vous apporteront l'ANT et sa disquette. Abonnez-vous avant qu'il ne soit trop tard (3).

(1) Franchement, même si vous n'en avez rien à foutre de la programmation, rien que ça, ça vaut la peine de les encourager. (2) Jeu de mots ! (3) Pour vous, bien sûr.

Bon à découper et/ou à photocopier et à retourner de toute urgence, accompagné de votre règlement par chèque bancaire ou CCP, à : Amiga VPC - Service Abonnements ANT - 16, Quai Jean-Baptiste Clément - F-94140 Alfortville

Oui, je décide moi aussi de ne pas mourir idiot, et je m'abonne à l'ANT. Je profite de votre offre exceptionnelle de la rentrée de 350 F les 11 numéros seuls, ou 600 F les 11 numéros et leur disquette, soit aucun numéro gratuit. Je suis bien conscient d'avoir une chance de pendu et qu'une telle occasion ne se représentera sans doute jamais dans ma vie.

Je m'abonne pour 11 numéros seuls ☐

Je m'abonne pour 11 numéros avec leur disquettes ☐

Non, je ne m'abonne pas tout de suite à l'ANT, je tiens d'abord à tester par moi-même. Parce que vous comprenez, moi, les témoignages bidons, je connais, hein (on m'a fait pas, j'suis avocat). Alors je vous commande les anciens numéros signalés ci-dessous, au prix unitaire mais tout aussi incroyable de 45 F pièce.

Anciens numéros souhaités : pour un total de F.

TRANSACTOR

CONDITIONS GENERALES

1.) La rubrique Transactor de l'Amiga NewsTech est la rubrique écrite par les lecteurs pour les lecteurs. Son but est de leur permettre de s'exprimer librement sur tout sujet qui les passionne, dans quelques langage de programmation que ce soit. Seule restriction : la Rédaction doit avoir la possibilité de tester le bon fonctionnement de tous les programmes fournis, complets ou simples routines d'illustration.

2.) Tout lecteur désirant participer à la rubrique Transactor devra envoyer son article sur disquette au format Amiga, en respectant les quotas définis aux paragraphes 4 et 5. Les disquettes ne seront pas retournées, sauf demande expresse et écrite de l'auteur.

3.) Tout article publié sera rémunéré au tarif forfaitaire de 1, 500 F HT les deux pages ; un article de plus de deux pages sera publié en plusieurs fois, à concurrence de trois épisodes maximum. Le paiement a lieu le mois suivant celui de la parution. Les auteurs des articles retenus pour parution seront directement prévenus par téléphone.

4.) Les articles doivent parvenir au format ASCII standard (utilisez un éditeur de textes ou l'option de sauvegarde "text only" ou "ASCII" de votre traitement de texte). Les programmes illustrant les articles, qu'ils soient complets ou de simples routines d'exemple, doivent également être fournis sous forme ASCII, et éventuellement en format "brut" pour les langages en disposant (Basic, AMOS...). Le(s) fichier(s) exécutable(s) doivent se trouver sur la disquette. L'auteur doit fournir à l'ANT la possibilité de recompiler ou d'interpréter ses programmes sans difficulté (joindre au besoin une version "run-only" du langage utilisé).

5.) La taille totale du fichier ASCII donne le nombre de signes de votre article ; une page de l'ANT contient en moyenne 7, 000 signes de texte. Une colonne de listing contient 80 lignes de 65 caractères de large. Un programme de 160 lignes occupe donc une page entière. Les programmes en assembleur particulièrement longs peuvent être publiés en trois colonnes de 40 caractères chaque (240 lignes par page).

6.) Toute proposition d'article pour Transactor devra être accompagnée du bon ci-dessous, découpé ou photocopié, mais en aucun cas reproduit à la main.

7.) Toute proposition d'article pour Transactor entraîne l'acceptation par l'auteur que les programmes joints soient placés sur la disquette d'accompagnement de l'ANT. L'auteur doit préciser dans des commentaires en tête de listing s'il place son programme dans le domaine public ou s'il désire conserver son copyright.

8.) Ni l'ANT, ni Commodore Revue SARL, ni les auteurs collaborant à la rubrique Transactor ne sauraient être tenus pour responsables en cas de dommages quelconques survenus à l'ordinateur, suite à une mauvaise utilisation des documents (textes et programmes) publiés dans cette rubrique.

9.) Toute proposition d'article pour Transactor entraîne l'entière acceptation par l'auteur de ce règlement.

PROPOSITION D'ARTICLE A retourner à : Amiga NewsTech (Transactor) - 5, rue de la Fidélité - F-75010 Paris - France

Je soussigné,

Nom : Prénom : Tél :

Adresse :

Code Postal : Ville : Pays :

déclare être l'auteur de l'article et du (des) programme(s) ci-joints. Je désire les soumettre à l'appréciation de la rédaction de l'Amiga NewsTech pour une éventuelle publication, dans le cadre de la rubrique Transactor.

Sujet de l'article :

Taille du fichier texte : signes - Taille du (des) listing(s) : lignes

Remarques complémentaires :

Je déclare avoir pleinement pris connaissance du règlement ci-dessus et l'approuver entièrement. Signature (précédée de la mention "lu et approuvé") :